

REFERAT Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 2022-2025 d. 07-10-2024

Mødedato Mandag d. 07. oktober 2024 kl. 08:45

Mødested C127B

Mødedeltagere Johan Brødsgaard, Trine Rounkvist, Anders Hartvig, Kern
Oddershede, Kristian Stride, Lars Faarup, Luis da Silva Martins
(Afbud)

Indholdsfortegnelse

1. Godkendelse af dagsorden.....	3
2. Behandling af ansøgning fra Den Jyske Sangskole til De frie kulturelle midler.....	4
3. Behandling af ansøgning fra Hakkehuset - Stemmer fra Skyggen til De frie kulturelle midler.....	6
4. Behandling af ansøgning fra Hverdagslive - Haremis Vol. 3 til De frie kulturelle midler.....	9
5. Behandling af ansøgning fra Klassisk4 til De frie kulturelle midler.....	11
6. Behandling af ansøgning fra Koret Local Vocal til De frie kulturelle midler.....	13
7. Behandling af ansøgning fra Teatret Kriskat til De frie kulturelle midler.....	15
8. Drøftelse af KLs kulturpolitiske synspunkter.....	17
9. Orientering om arbejdet med børneskove 2024.....	18
10. Orientering om status på etablering af brugerråd i Nordre Fælleshus.....	20
11. Orientering om badevand 2024.....	24
12. Gensidig information - orientering.....	26
13. Underskriftside Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 7. oktober 2024.....	27

Punkt 1: 1. Godkendelse af dagsorden

23/28998

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Godkendt.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Dagsordenen skal godkendes.

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 2: 2. Behandling af ansøgning fra Den Jyske Sangskole til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Den Jyske Sangskole søger om et tilskud på 20.000 kr. til koncertprojekt i samarbejde mellem Silkeborg Kirkes Ungdomskor, Herning Kirkes Drengekor og Midt Vest Pigekeor.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges et tilskud på 20.000 kr.

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Der bevilges 20.000 kr. til kunstnerisk indhold og under forudsætning af, at Herning Kommune bidrager tilsvarende.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Den Jyske Sangskole etablerer med dette projekt et samarbejde mellem Midt Vest Pigekeor, Silkeborg Kirkes Ungdomskor og Herning Kirkes Drengekor. Sammen er disse stærke musikalske organisationer stolte over at præsentere et ambitiøst musikalsk, kulturelt og socialt projekt med ca. 130 unge sangere og professionelt orkester.

Opførelsen af Gabriel Faurés mesterværk, Requiem, for kor og orkester, som markering af 100-året for Gabriel Faurés død. Projektet markerer også en unik forening af musikalske kræfter og kulturelle institutioner. Ved at etablere og facilitere det stærke samarbejde skabes der et meningsfyldt kunstnerisk læringsrum, hvor musik og dannelse forenes til glæde for den musikalske scene i vores lokalområder.

Projektet vil fremme udviklingen af nye samarbejder og hæve det musikalske og sanglige niveau blandt børn og unge.

Formålet med projektet

Med sangen som det fælles dannende tredje fremmer projektet musikalsk, kulturel og social dannelse hos de unge medvirkende. Projektet har desuden til formål at give vores musikhistoriske arv videre og lade den historiske musik fylde på den kunstneriske scene i dag.

Ved at præsentere dette værk ønsker man at berige vores lokalsamfund med en storslået musikalsk oplevelse med over 130 sangere. Samtidig stræbes der efter at skabe en større forståelse for den klassiske musiks betydning i den moderne verden. Derfor vil man i fællesskab formidle et af romantikkens betydningsfulde korværker "Faurés Requiem".

Målgruppe

Lokalsamfundet

Formidling af projektet

Projektet formidles igennem lokalaviser, omfattende SoMe aktivitet, Kultunaut og plakater.

Samarbejdspartnere

Silkeborg Kirkes Ungdomskor

Midt Vest Pigekeor

Herning Kirkes Drengekor

Den Jyske Sangskole

Beløbets anvendelse

Beløbet skal anvendes til transport, logi, forplejning, honorering af professionelle medvirkende, markedsføring og udarbejdelse af grafik.

Udtalelse fra Kulturrådet

”Der er tale om et usædvanligt arrangement, hvor dygtige korister fra Silkeborg Kommune, får mulighed for at synge sammen med dygtige korister fra Midt- og Vestjylland bl.a. Herning Drengekor. Vi kan se, at Herning Kommune ikke er ansøgt. Fra Kulturrådets side håber vi, at Herning Kommune bliver ansøgt om et beløb, der svarer til Silkeborg Kommunes bidrag.”

Tidligere støtte

Den Jyske Sangskole har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 212.205 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Den Jyske Sangskole_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning_Den Jyske Sangskole_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - CV mm_Ansøgning_Den Jyske Sangskole_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Vedtægter_Ansøgning_Den Jyske Sangskole_De frie kulturelle midler

Bilag 5 - Projektbeskrivelse_Ansøgning_Den Jyske Sangskole_De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 3: 3. Behandling af ansøgning fra Hakkehuset - Stemmer fra Skyggen til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Hakkehuset søger et tilskud på 25.000 kr. til afvikling af workshop forud for projektet ”Stemmer fra Skyggen”. Arbejdet med og afviklingen af workshoppen forventes at påbegyndes i januar 2025.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Da der samlet er bevilget 300.000 kr. i støtte for 2024 gives der afslag på den konkrete ansøgning. Udvalget vil dog se positivt på en ansøgning til et projekt indsendt i 2025.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Kan voldens magt opløses, når vi dekonstruerer dens kropslige og sproglige elementer?

Dette er kernespørgsmålet for workshop med tidligere voldsramte kvinder og forestillingen Stemmer fra Skyggen. Over de sidste to år har forfatter Anna Klahn ledet skrivegrupper for kvinder, der har oplevet psykisk og fysisk vold, drevet af en kunstnerisk vision om at give stemme til ofte oversete og udtalte fortællinger. For årene 2024-2025 er Anna udvalgt til Statens Kunstfonds karriereprogram Den Unge Kunstneriske Elite, hvor fokus blandt andet er på at udvikle en borgerinddragende kunstnerisk praksis og at tilrettelægge en multimodal performance, der adresserer psykisk og fysisk vold gennem både krop og sprog. Karin Sjöholm har som operainstruktør, scenograf og udøvende scenekunstner en righoldig erfaring i at arbejde med kroppen på scenen i bred forstand. Med stærk forankring i samarbejde med Hakkehusets kunstneriske team, og med tilkendegivet interesse for samarbejde fra Teater OM i Ringkøbing, Teater Momentum i Odense og samt Teater Faar302 i København, vil instruktør Karin Sjöholm, forfatter Anna Klahn, lyddokumentarist Anne Clement udvikle tekst, lydspor, musik, og æstetik til en forestilling, der undersøger hvordan voldens magtfulde efterladenskaber i sprog, krop og objekter kan dekonstrueres igennem scenekunsten, og formidles til publikum i form af en poesiaften med nyskabende sceniske elementer.

Forud for tilrettelæggelse af forestillingen vil man på tre tværestetiske weekendworkshops for tidligere voldsramte kvinder i Silkeborg, skabe det råmateriale af tekst, koreografi og øvrig æstetik, som forestillingen skal udvikles på grundlag af. I den forbindelse har vi indgået et samarbejde med Q-net i Silkeborg om at visitere kvinder fra deres fællesskaber til vores workshops, samt et samarbejde med en lokal psykolog om visiteringsprocessen. Ikke mindst ønsker vi at have én- to deltagere fra vores workshops med på scenen. Således udvikler vi en ny måde at skabe en forestilling, der bringer publikum tættere på at kunne med-erfare den voldsramtes sansede og sprogliggjorte verden, på scenen.

Endelig udvikles under vores workshops og senere forestillinger en podcast om kvindernes erfaringer, forestillingens kunstneriske udviklingsproces og forestillingens møde med publikum, ved lyddokumentarist Anne Clement. Dette med sigte mod public service udgivelse, ligesom vi udarbejder et skriftligt formidlingsmateriale om vores måde at skabe scenekunst i samarbejde med sårbare grupper. Materialet vil være tilgængelig for kvindeorganisationer og andre lokale aktører, der arbejder med voldsramte det og formidles også til andre kulturaktører der arbejder med sårbare grupper.

Planlægning af workshop og rekruttering af målgruppe starter januar 2025. Workshop med tre weekendforløb foregår fra februar 2025 - april 2025.

Formål med projektet

At styrke voldsramte Silkeborgensiske kvinders selvværd og oplevede agens gennem skriveøvelser og dramaøvelser med stemme og krop, har en samskabelsesproces til råmateriale, der munder ud i en musikdramatisk forestilling om vold mod kvinder.

Hakkehuset (Silkeborg) samarbejder med forfatter Anna Klahn og lyddokumentarist Anne Clement, om at skabe en tværfæstetisk poesiaften og en podcast under titlen Stemmer fra Skyggen. Vi sætter fokus på emnet vold mod kvinder, hvor indholdet baseres på materiale fra tre weekend workshopforløb med 8 tidligere voldsramte kvinder fra Silkeborg, og vil gennem projektet nedbryde tabu om emnet.

Vi vil undersøge hvordan voldens magtfulde efterladenskaber i sprog og krop kan dekonstrueres og fremføres gennem scenekunsten. Arbejdsproces og dokumentation danner grundlag for en ny måde at lave teater, der giver publikum grundlag for at med-erfare den voldsramtes levede liv gennem Scenekunsten.

Målgruppe

Voksne - herunder:

1. Kvinder der har været udsat for fysisk eller psykisk vold
2. Institutioner og frivillig foreninger, der har kontakt til og arbejder med voldsramte kvinder
3. Alment teaterinteresserede
4. Andre kulturaktører, der ønsker en nyskabende arbejdsproces, når de i deres arbejde ønsker fokus på en specifik problemstilling.

Formidling af projektet

Projektet formidles overordnet på tre måder:

For det første gennem skriftligt formidlingsmateriale til diverse (lokale) organisationer, der arbejder med voldsramte kvinder. Vi håber dette kan give dem værktøjer til et lignende tilbud for målgruppen.

For det andet gennem en offentligt tilgængelig lydfortælling ved lyddokumentarist Anne Clement om fællesskaberne i vores workshops i Silkeborg og arbejdet med forestillingen. Vi sigter mod en public service udgivelse.

For det tredje gennem udarbejdelse af en forestilling/ en poesiaften, med udgangspunkt i råmateriale skabt på vores workshops og med assisterende optræden af to kvinder fra gruppen. Herunder naturligvis pressemeddelelse og videre digital marketing for forestillingen fra Hakkehuset og de øvrige teatre involveret som præsentationsscener.

Samarbejdspartnere

Hakkehuset, her repræsenteret ved instruktør Karin Sjöholm, samarbejder med forfatter Anna Klahn om udvikling og gennemførelse af workshop forløb med voldsramte kvinder. Lyddokumentarist Anne Clement er med på workshopforløbene, og andre forløb sidenhen, med henblik på at skabe podcast om emne og projekt til public service.

Beløbets anvendelse

Midlerne fra Silkeborg kommune søges til udvikling og gennemførelse af workshopdelen med tidligere voldsramte kvinder. Herunder den samskabelsesproces med skriveøvelser og kroppsøvelser, der både heler og udvikler målgruppen, og samtidig også leverer råmateriale til det arbejde der forestår med at skabe en forestilling om deres erfaringer.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Projektet har et godt formål og er grundigt beskrevet. Vi forventer en vedkommende performance af høj kvalitet, som også opføres for borgerne i Silkeborg Kommune. Da projektet gennemføres i samarbejde med teatre i andre del af landet, forventer vi, at deres respektive hjemkommuner også støtter projektet. Karsten Petersen var inhabil og deltog derfor ikke i rådets behandling af ansøgningen.”

Tidligere støtte

Hakkehuset har tidligere modtaget følgende støtte fra De frie kulturelle midler

- 2024 Hakkehuset blev bevilget et tilskud på 100.000 kr. til afvikling af forestilling ”Sindet er en sommerfugl”
- 2023 Hakkehuset blev bevilget et tilskud på 50.000 kr. til afvikling af forestilling ”Engang jeg var en sommerfugl”
- 2022 Hakkehuset blev bevilget et tilskud på 60.000 kr. til vandreforestillingen ”Indkapsling”
- 2021 Hakkehuset blev bevilget et tilskud på 70.000 kr. til projektet ”Når vandene mødes”

Derudover modtager Hakkehuset 200.000 kr. årligt i en rammeaftale for 2024-2026.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgs møde resterer der 212.205 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Budget_Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Letter of intent_Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Bilag 5 - Fælles CV_Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Bilag 6 - Vedtægter_Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Bilag 7 - Tilsagnsbrev_Ansøgning_Hakkehuset_Stemmer fra Skyggen_De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 4: 4. Behandling af ansøgning fra Hverdagslive - Haremis Vol. 3 til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

HverdagsLive søger om tilskud på 14.241,80 kr. til projektet Haremis Vol. 3 den 1. november 2024.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges tilskud på 14.241,80 kr.

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Indstillingen godkendt.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

HverdagsLive, Lydpotten og Døgnkiosk går sammen for tredje år i træk om at løfte undergrundsscenen i Silkeborg med en uforglemmelig aften af punk og hård rock på Rampelys 1. november 2024. Vores formål er at fortsætte udviklingen af Silkeborgs musikscene ved at introducere både lokale og internationale talenter, og dermed skabe et dynamisk og mangfoldigt musikmiljø i byen som giver plads til undergrunds genrer som punk.

I år bringer vi noget helt nyt til programmet: Vi har inviteret det anerkendte tyske band Kalte Hand, sammen med det københavnske band Pleaser og to stærke repræsentanter fra Silkeborgs musikmiljø, Bonejammer og Døgnkiosk. Med et internationalt navn som Kalte Hand på plakaten, sigter vi mod at tiltrække endnu flere af byens musikentusiaster til Rampelys, og styrke arrangementets samlede gennemslagskraft.

Formål med projektet

At styrke et mangfoldigt musikmiljø i Silkeborg som giver plads til undergrundgenrer som Punk og hård rock.

Målgruppe

Gæster som er alt mellem 18-50 år.

Formidling af projektet

Primært bruges SoMe til formidling blandt samarbejdspartneres følgere.

Døgnkiosk laver også videoer og fysiske plakater.

Samarbejdspartnere

Foreningerne HverdagsLive, Lydpotten og bandet Døgnkiosk er alle samarbejdspartnere omkring projektet.

Beløbets anvendelse

Der søges tilskud til dækning af omkostninger forbundet med leje af Rampelys, forplejning af artister og frivillige, samt transport af de udefrakommende bands. Ved at sikre, at disse omkostninger dækkes, kan vi maksimere overskuddet fra dørsalget, som vil blive fordelt ligeligt mellem de deltagende bands. Dette vil ikke kun motivere bandsene til at yde deres bedste, men også sikre, at de får en retfærdig og værdig kompensation for deres bidrag.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Kort og godt: projektet er støtteværdigt – der er få koncerter i genren og til målgruppen i Silkeborg Kommune.

Tidligere støtte

HverdagsLive har tidligere modtaget følgende støtte fra De frie kulturelle midler

2023 HverdagsLive blev sammen med Kedelhuset bevilget et tilskud på 20.000 kr. til projektet ”Rock the Region”

HverdagsLive blev bevilget et tilskud på 20.000 kr. til projektet ”Rock the Region”

2022

HverdagsLive blev bevilget en underskudsgaranti på 20.000 kr. til projektet ”Tripel Punk”

2021 HverdagsLive blev bevilget et tilskud på 24.279 kr. til projektet ”Digital Corona Festival”

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 212.205 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Hverdagslive_Haremis Vol. 3_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Vedtægter_Ansøgning_Hverdagslive_Haremis Vol. 3_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Ansøgning_Hverdagslive_Haremis Vol. 3_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Budget_Ansøgning_Hverdagslive_Haremis Vol. 3_De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 5: 5. Behandling af ansøgning fra Klassisk4 til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Klassisk4 søger om et tilskud på 70.000 kr. i forbindelse med afviklingen af en række koncerter målrettet nuværende og nye brugergrupper i 2025.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges tilskud på 70.000 kr.

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Indstillingen godkendt.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Klassisk4 udvikler en ny og alsidig sæson for klassisk musik i Silkeborg. Ensemblets fire erfarne og anerkendte kammermusikere, bosat i Silkeborg, udfylder et tomrum i den klassiske musiks liv i Silkeborg som et lokalt kammermusikensemble. Ikke bare for det traditionelle koncertpublikum, men ensemblet deltager aktivt i samfundet ved at inkludere børn, ældre og sårbare i koncerttilbuddet. Med denne mission har musikerne udviklet et projekt med en sæson, der skænker Silkeborg en bred platform af koncerter, med deltagelse af gæstestjerner på det absolut højeste internationale niveau.

I 2025 besøger Klassisk4 både skoler (1.-3. klasser) og børnehaver, og møder derved børn i en alder, der er meget modtagelig for musik og nye indtryk. Klassisk4 spiller koncerter på plejehjem og giver de ældre et værdifuldt, musikalsk øjeblik; og endelig på Regionshospitalet Silkeborg, hvor en koncert altid er velkommen som en afbrydelse i opholdet på hospitalet.

Formålet med projektet

Ensemblet forventer at interessen for den klassiske musik bliver vækket og stimuleret i Silkeborg, ikke bare hos det nuværende publikum men også ved at nye generationer får interesse for at høre og selv spille klassisk musik og bidrager hermed til den musikalske fødekæde. Endelig får ældre og sårbare en koncertoplevelse, der opliver og glæder.

Målgruppe

- Skole- og børnehavebørn ved skole- og børnehavekoncerter
- Ældre ved plejehjemskoncerter
- Sårbare ved hospitalskoncerter

Formidling af projektet

Projektet formidles via Silkeborg Kommunes Facebook-side samt egen Facebook-side. Endvidere benyttes spillestedernes (skoler, børnehaver, plejehjem og hospital) egne informationskanaler.

Samarbejdspartnere

- Den kreative Skole
- Jysk Musikteater Silkeborg

- Silkeborg Højskole

- Hakkehuset

Beløbets anvendelse

Det ansøgte beløb skal dække betaling af alle kunsterne.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi ser meget positivt på Klassisk4s aktiviteter. Specielt tilbuddet til indskoling og børnehaver er nyt. Vi har nu set ansøgninger fra Klassisk4 gennem flere år. Det kunne være en styrkelse af det klassiske musikliv her i kommunen, hvis Silkeborg Kommune indgik et længerevarende samarbejde med ensemblet.”

Tidligere støtte

Klassisk4 har tidligere modtaget følgende støtte fra De frie kulturelle midler

2024 Klassisk4 blev bevilget et tilskud på 50.000 kr. til afvikling af projektet ”Carl Nielsen Maraton”

Klassisk4, under Silkeborg Kammerensemble, blev bevilget et tilskud på 64.000 kr. til afvikling af projektet ”3 skolekoncerter”

2023

Klassisk4 blev bevilget et tilskud på 70.000 kr. til afvikling af projektet ”Outreach koncerter 2024”

2022 Klassisk4 blev bevilget et tilskud på 50.000

Øvrig relevant information fra ansøgningen

I 2022 blev ansøger henvist af Silkeborg Kommune til at søge netop denne pulje til deres aktiviteter, selv om ansøger ikke er en forening eller fond.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgs møde resterer der 212.205 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Klassisk4_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning_Klassisk4_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Ansøgning_Klassisk4_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - CV_Ansøgning_Klassisk4_De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 6: 6. Behandling af ansøgning fra Koret Local Vocal til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Koret Local Vocal søger om tilskud på 20.000 kr. i forbindelse med deres tour og koncert til Marokko 12. - 18. oktober 2024.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Indstillingen godkendt. Der gives afslag på ansøgningen.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Koret har sædvanligvis givet koncerter i lokale sammenhænge, men har nu fået mulighed for at give koncert i Marokko. Koret ser det som en spændende udfordring og kombinerer besøget med deres egen sang-workshop med bl.a. stemmetræning og fokus på teknik i dagene op til.

Til deres kommende koncerter hjemme i Silkeborg kommune vil repertoireet bl.a. bestå af det materiale der bliver arbejdet med på workshoppen i Marokko.

Formål med projektet

Formålet med turen er dels at bringe et lille stykke af den danske kultur ud i verden, og dels at hente inspiration i en helt anden kultur og skabe netværk.

Målgruppe

Korets kontaktperson er fra foreningen 'Complexe El Kasbah' der sammen med organisationen JEUNES D'ATLAS ASSOCIATION har inviteret koret til at give koncert uden for bymuren i Taroudant i forbindelse med markedet der.

Taroudant har 770.000 indbyggere, og ligger 40-50 km. fra Agadir, og kaldes også mini- Marrakesh. Målgruppen er derfor indbyggere i Taroudant.

Formidling af projektet

Projektet formidles gennem de kanaler som organisationen Jeunes d'Atlas i Marokko anvender i forbindelse med deres folkelige arrangementer

Samarbejdspartnere

Kontaktperson i Marokko fra foreningen Complexe El Kasbah der sammen med organisationen JEUNES D'ATLAS ASSOCIATION er arrangør.

Jeunes d'Atlas blev startet i 2004 og arbejder med frivillige omkring kultur og humanitært arbejde.

Beløbets anvendelse

Tilskuddet skal bruges til transport.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Local Vocal er et godt lokalt kor med base i Gjessø. Hvis der skal gives støtte til korets tur til Marokko , bør det være en betingelse, at koret giver en eller flere koncerter i kommunen efterfølgende. Alternativt at turen bidrager til et øget kendskab til Silkeborg i de områder, som koret besøger.”

Tidligere støtte

Koret Local Vocal har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 212.205 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Koret Local Vocal_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning_Koret Local Vocal_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Beskrivelse af koret_Ansøgning_Koret Local Vocal_De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 7: 7. Behandling af ansøgning fra Teatret Kriskat til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Teatret Kriskat søger om et tilskud på 62.500 kr. til afvikling af 5 teaterforestillinger på 5 plejehjem i Silkeborg Kommune.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Indstillingen godkendt. Der gives afslag på ansøgningen.

Udvalget ønsker, at der arbejdes strategisk med kultur på plejecentre og andre kommunale tilbud.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Teatret KrisKat vil spille deres teaterforestilling Genklang på 5 plejehjem i Silkeborg Kommune. Med bevillingen vil det muliggøre plejecentrene at modtage en gratis professionel teaterforestilling. De 5 plejehjem som Teatret KrisKat har lavet et samarbejde med er interesseret i forestillingerne fra december 2024 – januar 2025.

Formål med projektet

Samarbejdet og forholdet mellem beboer og ansat og pårørende vil knyttes tættere sammen, da de sammen, i øjeblikket, vil dele en teateroplevelse om livet som de selv kan relatere til. Genklang er en sanselig forestilling, der vil vække skjulte erindringer og følelse hos publikum. Teatret KrisKat ønsker at skabe en oplevelse med kultur i centrum og sygdom i baggrunden, da

- Det giver rum til at mennesker deltager ud fra egne præferencer og ressourcer
- Det giver rum til forskellige former for deltagelse og sansning (oplevelse, lytte, se, tale, dufte, handle, bidrage)
- Det skaber et socialt samspil, hvor mennesker uanset sygdom, udsat livssituation kan få positive oplevelser med sig selv og andre
- Mennesker oplever at deres deltagelse og handlekraft kan bruges og er legitim.

Teatret Kriskat kan mærke, at når de kommer ud og spiller for de ældre føler de ældre sig værdsat. Når man mister så° mange evner, som de ældste gør, er det vigtigt, at man bliver stimuleret både sanseligt og socialt – med teaterforestillingen vil Teatret Kriskat bringe kulturen ud til de ældre.

Målgruppe

Målgruppen er de ældste, demente og deres pårørende. Borgere i Silkeborg kommune som ikke har mulighed for at opsøge kunst og kultur. Derfor skal kulturen komme til dem. Plejehjemmene vil gerne åbne op for offentligheden så længe der er ledige pladser.

Formidling af projektet

Teatret KrisKat vil annoncere på deres hjemmeside, instagram og facebookside. Derudover vil det være oplagt at kontakte Silkeborg lokal avis og beskrive hvor fantastisk det er at have modtaget tilskud til at Silkeborgs plejehjem får muligheden for at opleve professionelt teater hos. Plejehjemmene har deres facebooksider, aviser hvor de vil annoncere projektet.

Samarbejdspartnere

Leder Tina Dalsgaard Olesen - Plejecenter Sandgårdsparken

Leder Anne Torsting - Søvangen i Ans

Leder Anne Torsting - Bakkegården i Thorning

Leder Lone Lei - Voel Friplejehjem

Leder Pia Falcher Talbro - Plejecenter Damgården

Beløbets anvendelse

Bevillingen vil muliggøre at 5 plejehjem i Silkeborgs kommune vil få gratis teater ud til sig.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Teater Kriskat med base i København tilbyder teaterforestillinger til plejecentre med særlig fokus på demente beboere. Projektet er som sådan støtteværdigt, men vi skal gøre opmærksom på følgende, der bør løses inden vi kan anbefale ansøgningen.

- Vi har ikke kendskab til at Plejecenter Damgården ligger i Silkeborg Kommune. Til gengæld findes der et plejecenter og en leder af det navn i Svendborg Kommune.
- Teater Kriskat oplyser at forestillingerne er refusionsberettigede – vi kan ikke se, at refusion indgår i budgettet for forestillingerne.
- Der mangler oplysninger om antallet af medvirkende og deres honorarer. Er det et enmandsteater, hvor ansøgeren laver alt arbejdet eller???

På den baggrund er det vores indstilling at Teater Kriskat anmodes om at fremsende en fornyet ansøgning, der tydeliggøres og tilrettes ift. de her nævnte forhold, og at den tilrettede ansøgning som udgangspunkt imødekommes.”

Tidligere støtte

Teatret Kriskat har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 212.205 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - CV_Ansøgning_Teatret Kriskat_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Vedtægter_Ansøgning_Teatret Kriskat_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Budget_Ansøgning_Teatret Kriskat_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Ansøgning_Teatret Kriskat_De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 8: 8. Drøftelse af KLs kulturpolitiske synspunkter

24/27217

Resume

KL har udarbejdet et sæt kulturpolitiske synspunkter. Der lægges op til en debat i de enkelte kommuners udvalg for kultur.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget drøfter spørgsmålene om, hvordan kulturlivet prioriteres lokalt i Silkeborg Kommune

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Sagen drøftet.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

KL har udarbejdet et sæt kulturpolitiske synspunkter, da området spiller en vigtig rolle for både borgere, kommune og samfund som helhed. Vi ser ind i en fremtid, hvor borgerne er mere individualiserede og hvor samfundet er præget af store og komplekse udfordringer. Det vil derfor fremover være endnu vigtige, at der er fokus på borgernes deltagelse i fællesskaber, for både at understøtte det gode liv og sammenhængskraften i samfundet. KL mener, at kulturen har et potentiale, særligt i samspil med andre politikområder og lægger derfor op til en lokalpolitisk debat om fremtidens kulturliv med følgende overskrifter:

1. Kultur spiller en væsentlig rolle for det gode liv, for fællesskaber og for sammenhængskraften
2. Alle skal have mulighed for at deltage aktivt i kulturlivet
3. Kultur er en del af løsningen ift. tidens store udfordringer
4. Det skal være nemmere at være frivillig
5. Kultur er en driver for udvikling, erhvervsliv, bosætning og arbejdspladser
6. Prioritering og udvikling skal baseres på data og viden
7. Kommuner og stat har et fælles ansvar for at understøtte et levende kulturliv over hele landet

Emnerne bliver yderligere udfoldet i den samlede publikation i bilag 1. Derudover lægger KL op til en debat i de enkelte kommuners udvalg for kultur med følgende spørgsmål om hvordan kulturlivet prioriteres lokalt:

1. Hvordan understøtter I lokalt, at alle borgere kan have et aktivt kulturliv, også de borgere, der ikke af sig selv er opsøgende?
2. Hvordan sikrer I, at institutionerne, foreninger og andre organisationer udvikler sig og er relevante for jeres lokalsamfund?
3. Hvordan understøtter I nye deltagelsesformer og afvikling af aktiviteter uden for de traditionelle anlæg og faciliteter?
4. Har I et strategisk fokus på hvilke tværgående sammenhænge, kulturområdet kan indgå i lokalt?
5. Har I etableret partnerskaber eller samarbejder på tværs af forvaltninger og sektorer, hvor kulturen anvendes til at skabe udvikling, sammenhængskraft og fællesskaber, særligt ift. børn og unge samt social- og sundhedsområdet?
6. I hvor høj grad kan jeres musik- og kulturskole understøtte, at børn og unge møder, deltager i, og skaber kunst og kultur både i deres fritid, skole og dagtilbud?
7. Arbejder I med kultur som driver for udvikling, erhvervsliv, bosætninger og arbejdspladser?
8. Hvor meget samarbejder I med staten og statslige institutioner, søger statslige puljer/statsrefusion mv.?

Bilag

Bilag 1 - KLs kulturpolitiske synspunkter

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 9: 9. Orientering om arbejdet med børneskove 2024

23/29354

Resume

I et samarbejde mellem flere afdelinger, civilsamfund og øvrige eksterne aktører etableres og aktiveres der tre børneskove i kommunalt ejede skove og grønne områder. Formålet er, at få flere børn og unge ud i naturen, med fokus på leg, bevægelse, kreativitet samt ro og samvær.

De tre børneskove er finansieret af Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget og Nordea-fonden med i alt 700.000 kr. Dertil kommer en bevilling på 100.000 kr. fra Kulturregion Østjysk Vækstbånd.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget orienteres om arbejdet med børneskovene i Silkeborg Kommune

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Orientering taget til efterretning.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Formål:

Formålet med børneskovene er at styrke børns kendskab til natur, gøre det naturligt at lege i skoven samt inspirere børnene, deres forældre, bedsteforældre og fagpersoner til at komme derud. Vi ønsker at skabe naturvante, aktive og kreative børn, der vil benytte og beskytte naturen nu og fremadrettet.

Indhold:

Der etableres 3 børneskove geografisk fordelt på kommunale grønne områder og skove i nærheden af byerne Them, Ans og Skæggær. I Them og Ans kobles indsatsen med projekt ”Stier og spor hvor du bor”, hvor børneskovene også vil indtænkes og aktiveres i udviklingen af aktive lokalområder på tværs af forvaltningerne.

Ud over forskellige anlægsprojekter, som rydning af stier, oprensning af vandhul, vil forskellige støttefaciliteter etableres i børneskovene. Det handler blandt andet om bålhytte, madpakkehuse og muldtoilet.

Forskellige fysiske elementer vil gå igen på tværs af børneskovene, f.eks. totempæl som indgangsportal.

Aktivering:

For at få børn og fagpersonale i lokalområdet til at opnå ejerskab over børneskovene, få lyst til at bruge dem og tage deres venner og familie med samt beskytte naturen, er der iværksat forskellige tiltag sammen med grundejerforeninger, daginstitutioner og skoler. Via de kunstneriske processer, har børnene en legende tilgang til at blive fortrolige med områderne og opnå ejerskab, ligesom indsatsen understøtter øget faglighed og nye kompetencer for lærere og pædagoger indenfor børnekunst og kultur.

Tidsplan:

- Forår 2024: Forberedelse af de tre børneskove og aftaler på plads med hhv. entreprenører, skovarbejdere, skole, daginstitutioner og grundejerforeninger m.fl.
- Efterår 2024: Anlægsprojekter gennemføres, totempæle udskæres og sættes op, de kunstneriske processer i hhv. daginstitutioner og skoler gennemføres.
- Vinter 2024/2025: Kommunikationsindsats vedr. mulighederne i børneskovene, herunder udarbejdelse af formidlings- og inspirationsmateriale.

- Sommer 2025: evaluering af brug og drift.

Økonomi

Bevilling fra Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget: 350.000 kr.

Bevilling fra Nordea Fonden til projekt Stier og spor, hvor du bor: 250.000 kr.

Eksperimenterende børnekulturelle midler fra Østjysk Vækstbånd: 120.000 kr.

I alt: 720.000,- kr.

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 10: 10. Orientering om status på etablering af brugerråd i Nordre Fælleshus

18/23215

Resume

Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget orienteres her om status på etablering af brugerråd i Nordre Fælleshus, samt om de aktiviteter som brugerrådet har understøttet hidtil. Herudover orienteres udvalget om den fremtidige organisering af brugerrådet efter udløb af budgetmidler pr. 1. januar 2024.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget tager orienteringen til efterretning

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Orienteringen taget til efterretning.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Etablering af brugerrådet i Nordre Fælleshus

Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget besluttede på møde 30. maj 2022, at Kultur- og Borgerserviceafdelingen skulle arbejde for realiseringen af et brugerråd i Nordre Fælleshus.

Med afsæt i udvalgsbeslutning samt disponering af midler til realisering heraf, igangsatte Kultur- og Borgerserviceafdelingen i dialog med Alderslyst Lokalråd om proces for etablering af brugerråd. På baggrund af denne dialog, tog Kultur- og Borgerserviceafdelingen kontakt til Den Boligsociale Helhedsplan, med henblik på frikøb af medarbejderressourcer. Den Boligsociale Helhedsplan råder over kompetencer og ressourcer der har erfaring med at opbygge lokalt forankrede indsatser med fokus på inklusion, samskabelse og blivende effekter.

Efter en indledende dialog med Lokalrådet blev der 27. februar 2023 afholdt et borgermøde, hvor der bl.a. blev rekrutteret medlemmer til brugerrådet.

20. juni 2023 afholdt brugerrådet konstituerende møde. Jf. de godkendte vedtægter, består brugerrådet af 5-7 personer valgt af brugerne af Nordre Fælleshus. Der afholdes 6 årlige møder. Brugerrådet er nu konsolideret, og deres vedtægter er vedlagt sagen som bilag.

Aktiviteter i Nordre Fælleshus understøttet af Brugerrådet

Brugerrådet har i løbet af det seneste år afviklet en række arrangementer, både enkeltstående, men også flere som afholdes løbende, heraf kan nævnes;

- Tirsdage: Café hver tirsdag. 10-15 deltagere hver gang
- Fællesspisning: Arrangeres hver anden måned, ca. 45 deltagere hver gang
- Fyraftensmøde: Hver anden måned forskudt ift. fællesspisning. Nyt tiltag med forskellige arrangementer for voksne (oplæg mv.)
- Sankt Hans arrangement: 50 deltagere og mange familier – også fra Søholt. Der arbejdes på at brede arrangørgruppen ud og række ud til skole og daginstitution for flere deltagere

- Julearrangement for børn og forældre, (julen 2023) ca. 150 deltagere. Der er planer om at afholde et lignende arrangement i 2024.

Brugerråder har desuden følgende tiltag som der arbejdes med:

- Forestilling i Nordre Fælleshus under Silkeborg Dukketeaterfestival
- Samarbejde med Åbne atelierdøre som etablerer skiftende udstillinger i Nordre Fælleshus
- Aktiviteter i huset i forbindelse med DM i tegning
- Mulig forestilling fra Hakkehuset i Nordre Fælleshus

Herudover er brugerrådet i dialog med Silkeborg kommune om følgende tiltag i den kommende periode:

- Etablering af petanque bane ifm. Nordre Fælleshus
- Opsætning af side-bander på multibanen for at gøre banen mere brugervenlig og sikker
- Mulighed for opsætning af mørklægningsgardiner i syd-salen

Bookinger i Nordre Fælleshus

Der har i 2024 været 960 bookinger af lokaler i Nordre Fælleshus. Der er 86 forskellige foreninger/organisationer som har foretaget booking af lokaler. Til sammenligning kan det nævnes at der på et år (1 august 2023 – 1 juli 2024) har været 2018 bookinger i medborgerhuset på Bindslevs Plads. Her er det vigtigt at understrege, at medborgerhuset råder over 6 lokaler i varierende størrelse samt 5 sale, hvorimod Nordre Fælleshus blot har to foreningslokaler og en foredragssal.

De 20 der hyppigst har booket 1. januar 2024 – 10. september 2024:

Forening / Organisation	Antal bookinger
Fotoklubben Focus	139
Ældre Sagen, Silkeborg	125
Silkeborg Net Gruppe	105
Parkhuset og Byhuset i Socialafdelingens Handicapsektion	72
AB Silkeborg/Helhedsplan	41
Idræt om Dagen	32
Passionate	31
ERITREA	30
Silkeborg Quilters	30
Bibliotekets Mødrecafé	28
Erina forening i Silkeborg	23
DAGPLEJEN	21
Kragelund jagtforening	21
Ellen Østerbys Balletskole.	20
Internationalt Kvindenetværk	19

Silkeborg Modern Square Dance	16
Daginstitutionen Alderslyst/Søholt	13
Sivitas a/s	13
Botilbud Alderslyst	12

De mest bookede lokaler er foredragssalen og lokale 2A og 2B:

Lokale	Antal bookinger
Foredragssal Nordre Fælleshus	275
Lokale 2A Nordre Fælleshus	233
Lokale 2B Nordre Fælleshus	211
Lokale 1 Nordre Fælleshus	181
Kontoret	60

Bookingerne fordeler sig ret jævnt over året, men med flest bookinger i april. Dog med tydelig mindre brug i sommerferiemåneden juli.

Rækkemærkater	Antal af Måneder (Dato)
Jan.	128
Feb.	127
Mar.	122
Apr.	166
Maj.	112
Jun.	112
Jul.	39
Aug.	105

Opsamling og brugerrådet fremadrettet

Kultur- og Borgerserviceafdelingen vurderer, at etableringen af brugerrådet på mange måder har været en succes for Nordre Fælleshus. Der er skabt et entydigt ejerskab for huset med repræsentanter fra lokalområdet. Der er qua deltagerkredsen i brugerrådet skabt en kobling mellem lokal- og brugerråd, samtidig med der er en bevidsthed om de to råds forskellige roller. Der er etableret en række arrangementer, som har bidraget til at trække nye deltagere ind i Nordre Fælleshus – herunder børnefamilier fra området.

Med udgangen af 2024 ophører den økonomiske bevilling til at understøtte brugerrådet og brugerrådet får således ikke længere administrativ bistand til møder eller aktiviteter. Kultur- og Borgerserviceafdelingen har holdt møde med brugerrådet i september og drøftede fremtiden. Brugerrådet ser positivt på mulighederne for at fortsætte de gode tiltag ift. aktiviteter. Kultur- og Borgerserviceafdelingen er fra 1. januar 2025 indgang for brugerrådet til Silkeborg Kommune. Derudover er etableret bilaterale kontakter til f.eks. Det Sker i Silkeborg og Ejendomme.

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 11: 11. Orientering om badevand 2024

24/480

Resume

Teknik- og Miljøafdelingen fører kontrol med badevandskvaliteten ved kommunens badesteder og kontrolstationer. Der er udarbejdet en beretning om badevandskvalitet i 2024, som er vedhæftet som bilag.

Indstilling

Teknik- og Miljøchefen indstiller til Klima- og Miljøudvalget samt Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget,

- at beretningen om badevandskvalitet 2024 tages til efterretning.

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Taget til efterretning.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beslutning Klima- og Miljøudvalget den 07-10-2024

Taget til efterretning.

Ej tilstede Peter Sig Kristensen (Ø)

Beskrivelse af sagen

I 2024 har badevandskvaliteten ved kommunens badesteder generelt været rigtig god.

Der har ikke været konstateret problemer med den hygiejniske kvalitet, og mængden af giftige blågrønalger har været lav i næsten alle søer.

I Gjessø har der dog været massive og længerevarende opblomstringer af blågrønalger. Vandkvaliteten i søen er blevet forværret de seneste år, så det i perioder herunder i 2024, ikke har været tilrådeligt at bade.

Thorsø har tidligere været meget plaget af algeopblomstringer, men de seneste par år har det ikke været nødvendigt at fraråde badning, og vandet har fremstået klart det meste af badesæsonen. I 2024 var der desværre en opblomstring af blågrønalger i ca. 14 dage i august og 4 dage i september, hvor badning måtte frarådes.

I 2024 har Kultur- og Borgerservice etableret nye badebroer ved Hinge Søbad og Bryrup Søbad, og i efteråret bliver der også etableret ny badebro ved de Små Fisk. Ved Lyngsø har Naturstyrelsen etableret en helt ny badebro, og stedet er nu optaget som officielt badested.

Tilstanden af Almindsø har fået en del omtale. Årets badevandsberetning indeholder et separat afsnit om Almindsø, hvor tilstand, problemstillinger og tiltag omtales.

Borgerinddragelse

.

Økonomi

.

Bilag

Bilag 1 - Beretning om badevand 2024

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 12: 12. Gensidig information - orientering

23/29000

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Taget til efterretning.

Formanden orienterede om deltagelse i møde i EKR i Holstebro.

Formanden orienterede desuden om overvejelser omkring fremtidig bemanning af kulturinstitutioners bestyrelse. Udvalget ønsker en drøftelse heraf – herunder mulighed for oprettelse af bestyrelse eller lignende på biblioteket.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Orientering fra formanden.

Orientering fra udvalgsmedlemmer.

Orientering fra forvaltningen:

- Opfølgning på bevilling fra De frie kulturelle midler

Afbud Luis da Silva Martins

Punkt 13: 13. Underskriftside Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 7. oktober 2024

23/29005

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 07-10-2024

Godkendt.

Ej til stede: Luis da Silva Martins (R)

Beskrivelse af sagen

Udvalget skal godkende beslutningsprotokollen.

For at godkende beslutningsprotokollen, skal hvert medlem underskrive ved at trykke på Godkend.

Afbud Luis da Silva Martins