

REFERAT Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 2022-2025 d. 08-04-2024

Mødedato Mandag d. 08. april 2024 kl. 08:30

Mødested C127B

Mødedeltagere Johan Brødsgaard, Trine Rounkvist, Anders Hartvig, Kern
Oddershede, Kristian Stride, Lars Faarup, Luis da Silva Martins

Indholdsfortegnelse

1. Godkendelse af dagsorden.....	3
2. Dialogmøde med Danmarks Outdoor Festival.....	4
3. Godkendelse af forhøjelse af anlægsrammen, samt modtagelse af eksterne midler fra Rampelys..	5
4. Indledende behandling af udvalgsrådgivning for bevilling 34 Kultur og Fritid 2025.....	6
5. Indledende behandling af input til anlægsbudget 2025-2034.....	7
6. Indledende behandling af sag om kommunale legepladser.....	9
7. Godkendelse af ændring af vedtægter for KunstCentret Silkeborg Bad.....	10
8. Godkendelse af kommissorium for Kulturhuset 1B.....	11
9. Behandling af udtalelse fra Silkeborg Kulturråd vedrørende brugen af overførte midler for De fri	13
10. Behandling af ansøgning fra Kedelhuset til De frie kulturelle midler.....	14
11. Behandling af ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler.....	16
12. Behandling af ansøgning fra DiverseSPEAK til De frie kulturelle midler.....	18
13. Behandling af ansøgning fra Fortunakoret til De frie kulturelle midler.....	21
14. Behandling af ansøgning fra Mañana Band til De frie kulturelle midler.....	23
15. Behandling af ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler.....	25
16. Behandling af ansøgning fra Sejs Koret til De frie kulturelle midler.....	27
17. Beslutning om handlinger i Borgernes Klimahandlingsplan.....	28
18. Gensidig information - orientering.....	30
19. Underskriftside Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 8. april 2024.....	31

Punkt 1: 1. Godkendelse af dagsorden

23/28998

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Godkendt.

Beskrivelse af sagen

Dagsordenen skal godkendes.

Repræsentanter fra Outdoor 365 deltager i dialogmødet vedr. Danmarks Outdoor Festival.

Punkt 2: 2. Dialogmøde med Danmarks Outdoor Festival

24/6302

Resume

Silkeborg Kommune har lavet en fireårig samarbejdsaftale med Outdoor365, gældende fra 2021-2024, omkring Danmarks Outdoor Festival. Outdoor365 kommer til dialogmøde for at præsentere udviklingen af festivalen samt tanker og visioner for fremtiden.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget tager præsentationen til efterretning

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Taget til efterretning.

Beskrivelse af sagen

Danmarks Outdoor Festival blev første gang afviklet i september 2021 i Silkeborg, efter at have været afviklet under Outdoorfestivalen i Ry i en række år. Efterfølgende er festivalen vokset i antal gæster, aktører, aktiviteter og lokationer.

Samarbejdsaftalen med Outdoor365 ophører i 2024, hvilket giver anledning til at Outdoor365 præsenterer Danmarks Outdoor Festival for Kultur-, Fritid-, Outdoor- og Idrætsudvalget.

Repræsentanter fra Outdoor365 deltager under behandling af dette punkt.

Borgerinddragelse

Økonomi

Punkt 3: 3. Godkendelse af forhøjelse af anlægsrammen, samt modtagelse af eksterne midler fra Rampelys

24/4962

Resume

Spillestedet Rampelys har igennem en længere periode ønsket at forbedre tilgængeligheden ved at etablere en elevator, samt i den forbindelse at forny toiletforholdene. Det er Silkeborg Kommune, der ejer bygningen. Udvalget skal tage stilling til, at midlerne til projektet frigives, og at det endvidere godkendes, at Silkeborg Kommune modtager eksterne midler til projektets realisering i form af en betingelsesløs gave fra foreningen Kulturhus Rampelys.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at anlægsbevilling på 3,153 mio. kr. godkendes, herunder
- at indtægtsbevilling på 0,357 mio. kr. i form af en betingelsesløs gave fra Kulturhus Rampelys godkendes

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen anbefales.

Beskrivelse af sagen

I forbindelse med Silkeborg Kommunes budget for 2024, og efterfølgende budgettilpasning, er der afsat i alt 2,796 mio. kr. til projektet.

Foreningen Kulturhus Rampelys ønsker at bidrage økonomisk til projektets realisering i form af en betingelsesløs gave til Silkeborg Kommune på i alt 357.000 kr. Når eksterne midler modtages skal Silkeborg Kommune afholde en såkaldt gavemoms på 17,5 %. Foreningens bidrag får således effekt af 294.525 kr.

Økonomi

Anlægsbevilling på 3,153 mio. kr. brutto (2,796 mio. kr. netto), kan gives med rådighedsbeløb indenfor budgettets rammer på bevilling 34 Kultur og Fritid, når der samtidig gives indtægtsbevilling på 0,357 mio. kr.

Punkt 4: 4. Indledende behandling af udvalgsmål for bevilling 34 Kultur og Fritid 2025

23/23147

Resume

Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget udarbejder hvert år udvalgsmål for det kommende budgetår. Her foretages en indledende behandling af udvalgsmålene for bevilling 34 Kultur og Fritid, inden udvalget præsenteres for endeligt udkast til udvalgsmål på udvalgets møde i maj 2024.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget foretager en indledende behandling af udvalgsmål for bevilling 34 Kultur og Fritid

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Processen godkendt.

”Bilag præsenteret på KFOIU møde 8.4.2024” – Dokument nr. 106503/24 er vedhæftet beslutningsprotokollen.

Beskrivelse af sagen

Udarbejdelsen af udvalgsmål for 2025 tager afsæt i Byrådets vision, der er det øverste led i kommunens styringsramme. Byrådets vision sætter den overordnede retning for fremtidens Silkeborg Kommune, hvor Byrådet vil arbejde for følgende:

- Velfærd, så alle kan leve et godt liv
- Grøn indstilling som drivkraft for erhvervsliv, vækst, udvikling og omstilling for nuværende og kommende generationer
- Balanceret vækst, så vi sikrer sammenhængskraft i hele kommunen
- Danmarks Outdoor Hovedstad, som afsæt for bevægelse, sundhed og livskvalitet

Derudover tager udvalgsmålene udgangspunkt i relevante politikker og strategier. Der er for nuværende igangsat en udvikling af ny politik for kultur, fritids- og outdoorområdet.

Udvalgets mål for bevilling 34 Kultur og Fritid i 2024 er følgende:

- Kultur for børn og unge
- Understøtte og styrke fritidslivet
- Danmarks førende outdoorkommune
- Attraktive faciliteter og fællesskaber

I forlængelse af udvalgets indledende behandling af udvalgsmålene for 2025 i april 2024, præsenteres udvalget for et udkast til udvalgsmål i maj 2024. Dette giver mulighed for, at eventuelle økonomiske konsekvenser af arbejdet med udvalgets mål kan implementeres i budget 2025 på udvalgets budgetmøde i juni 2024.

På udvalgsmødet præsenterer Kultur- og Borgerserviceafdelingen forvaltningens input til relevante temaer.

Bilag

Bilag 1 - Udvalgsmål - Første drøftelse - Præsentation for udvalget 8.4.2024

Punkt 5: 5. Indledende behandling af input til anlægsbudget 2025-2034

23/23147

Resume

Som et led i udarbejdelsen af anlægsbudgettet for 2025-2034 drøfter fagudvalgene input til anlægsbudgettet.

Fagudvalgenes drøftelser samles efterfølgende og vil indgå i Økonomi- og Erhvervsudvalgets beslutning i juni 2024 af input fra fagudvalgene og byrådets arbejde med anlægsbudgettet i august til oktober 2024.

Silkeborg Kommunes økonomiske politik fastlægger et niveau for bruttoanlæg på 375 mio. kr. årligt. Byrådets beslutninger indtil nu betyder, at der i årene 2025-2028 på nuværende tidspunkt er et bruttoanlægsniveau på meget tæt på 375 mio. kr. i gennemsnit. I 2025 er der et niveau på ca. 400 mio. kr.

Der lægges derfor op til at fagudvalgene drøfter helt nødvendige anlæg, som efter udvalgets vurdering bør indgå i årene 2025-2028 samt at udvalget drøfter input til anlægsbudgettet inden for udvalgets område på lang sigt (2029-2034).

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget foretager en indledende behandling af input til anlægsbudget 2025-2034

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Drøftet.

Udvalget ønsker at få musikøvelokaler tilføjet til oversigten.

Beskrivelse af sagen

Baggrund

Som led i udarbejdelsen af anlægsbudgettet for 2025-2034 drøfter fagudvalgene input til anlægsbudgettet. Fagudvalgenes drøftelser samles efterfølgende og indgår i byrådets drøftelse af anlægsbudgettet.

Fagudvalgsdrøftelserne tager udgangspunkt i det nuværende anlægsbudget og en samlet administrativ vurdering af, hvilke anlægsbehov der er for perioden 2025-2034.

I det nuværende overslagsår 2025 er der budgetteret med ca. 25 mio. kr. mere end målsætningen om et bruttoanlægsbudget på 375 mio. kr., mens der i 2026-2028 er budgetteret med ca. 60 mio. kr. mindre end målsætningen for de tre år under et.

I perioden 2029-2034 er der på nuværende tidspunkt god plads, hvis målsætningen om 375 mio. kr. i bruttoudgifter fastholdes.

Dette udgangspunkt skal sammenholdes med, at det af budgetaftalen for 2024 fremgår, at en række større anlægsprojekter ønskes prioriteret og at flere af projekterne formentlig vil skulle indarbejdes i anlægsbudgettet i perioden 2025-2028.

Samlet set medfører det, at der i 2025 ikke er luft til nye anlæg med mindre, at eksisterende anlæg skubbes eller udgår, mens der i perioden 2026-2028 også vil være behov for prioriteringer, hvis de tilkendegivne anlægsønsker skal indarbejdes i budgettet.

Hovedlinjer for fagudvalgsdrøftelsen

Økonomi- og Erhvervsudvalget drøftede 20. februar 2024 hovedlinjer anlægsbudgettering for 2025-2034 og besluttede følgende udgangspunkt for fagudvalgenes drøftelser:

- Mulighederne for nye anlæg i årene 2025-2028 vil være yderst begrænset idet rammen for anlæg i de pågældende år samlet ligger på niveau med målsætningen om 375 mio. kr. årligt.
- I 2029-2034 er der luft til prioriteringer af nye anlæg. Mulighederne vil afhænge af prioriteringen af en række større anlægsprojekter, herunder dem, der er nævnt ovenfor og i budgetaftalen for 2024.

Der opfordres derfor til,

- at fagudvalgene for perioden 2025-2028 drøfter, hvorvidt der er anlægsprojekter som ikke er nødvendige og i videst muligt omfang kun prioriterer nye anlæg, hvis der er andre anlæg indenfor eget fagudvalgsområde, som kan udskydes til 2029-2034 eller som kan udgå,
- at fagudvalgenes ønsker til nye anlæg i videst muligt omfang placeres i perioden 2029-2034

Når fagudvalgene har drøftet input til anlægsbudgettet, vil alle anlægsprioriteringer blive samlet og forelagt Økonomi- og Erhvervsudvalget i juni 2024 med henblik på godkendelse af udkast til byrådets 1. behandling af budgettet i august 2024.

Forslag til projekter i anlægsbudget 2025-2034

Nedenstående er forvaltningens forslag til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalgets input til anlægsbudget 2025-2034. Projekterne er listet i prioriteret rækkefølge:

1. Etablering af nye boldbaner inkl. støjværn i Gødvad
2. Hal 2 i Funder (pt. afsat 16,5 mio. kr. i 2025-2026)
3. Ny hal i Alderslyst (pt. afsat 20,0 mio. kr. i 2025-2026)
4. Omklædning, Søholt
5. Pulje til udvikling af Danmarks Outdoor Hovedstad
6. Udvikling af JYSK arena
7. Pulje til etablering af nye kunstgræsbaner

Hal 2 i Funder og ny hal i Alderslyst er begge omtalt i budgetaftalen for 2024.

I forlængelse af udvalgets behandling af ovenstående forslag, præsenteres udvalget for en uddybende beskrivelse af projekterne på udvalgets møde i maj 2024.

I udvalgets drøftelse indgår følgende bilag:

- Aktuel anlægsoversigt 2025-2034

Bilag

Bilag 1 - Anlægsbudget 2025-2034 - fagudvalgsbehandling

Punkt 6: 6. Indledende behandling af sag om kommunale legepladser

24/8525

Resume

Silkeborg Kommunes byråd besluttede på møde 19. marts 2024, at tilføre Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 100.000 kr., med henblik på at fortsætte driften af 12 kommunale legepladser. Der ønskes en politisk drøftelse af sagens videre forløb.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at sagens videre forløb drøftes

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Sagen oversendes til Økonomi- og Erhvervsudvalget med ønske om afklaring af indhold og økonomi.

Beskrivelse af sagen

Silkeborg Kommunes byråd besluttede på byrådsmødet 19. marts 2024 følgende: ”Vi ønsker indtil videre at bevare de 12 legepladser. Derfor tilføres KFOIU (Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget) 100.000 kr. fra puljen til lokalt initierede projekter i 2024. Derudover vil vi drøfte finansiering af legepladserne og en legepladsstrategi i sammenhæng med Silkeborg Kommunes øvrige strategier ind i forhandlingerne om budget 2025”.

Beslutningen blev truffet i forlængelse af en tidligere beslutning i Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget og efterfølgende byrådet om at nedlægge eller omdanne driften til lokal drift for 12 kommunale legepladser.

Punkt 7: 7. Godkendelse af ændring af vedtægter for KunstCentret Silkeborg Bad

24/7437

Resume

KunstCentret Silkeborg Bad ønsker ændring af kunstcentrets vedtægter, med henblik på en mere tidssvarende beskrivelse af § 4 vedr. bestyrelsens sammensætning. Jf. vedtægterne skal vedtægtsændringer godkendes af Silkeborg Kommunes byråd.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til byrådet

- at byrådet godkender ændring af vedtægter for KunstCentret Silkeborg Bad

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen anbefales.

Lars Faarup (A) deltog ikke i behandlingen af dette punkt.

Beskrivelse af sagen

KunstCentret Silkeborg Bad har i forbindelse med det løbende strategiske arbejde, henvendt sig til Kultur- og Borgerserviceafdelingen med et ønske om at ændre kunstcentrets vedtægter.

Baggrunden for ønsket er, at de nuværende vedtægter ikke har en tidssvarende beskrivelse af bestyrelsens sammensætning. Dels eksisterer turistforeningen for Silkeborg, Gjern og Them ikke længere og dels har Kreditforeningen Danmark tidligere afgivet sit mandat. Samtidig er der et ønske om at lade faglige kompetencer veje tungere end hidtil ift. bestyrelsens sammensætning. KunstCentret Silkeborg Bad bemærker, at dette harmonerer med Vejledning om God Fondsledelse.

Der er i hovedtræk tale om følgende ændringer af § 4:

- Det tydeliggøres i vedtægten, at Silkeborg Kommunes to medlemmer og Den selvejende institution Silkeborg Teater / Silkeborg Håndværkerforening (SMV Silkeborg) ene medlem udpeger 4-6 medlemmer, baseret på kompetencer i forhold til institutionens virke. Det bemærkes, at der er sammenfald i bestyrelsen for hhv. Den selvejende institution Silkeborg Teater og Silkeborg Håndværkerforening (SMV Silkeborg)
- Det præciseres i vedtægten, at et bestyrelsesmedlem maksimalt kan bestride 3 perioder i sammenhæng.

Uddybende og fuldstændig beskrivelse af ændringen af vedtægten kan ses i bilag 1. Nuværende vedtægter for KunstCentret Silkeborg Bad fremgår af bilag 2.

Bilag

Bilag 1 - Forslag til ændring af nuværende vedtægt § 4 KunstCenter Silkeborg Bad

Bilag 2 - Nuværende vedtægter KunstCenter Silkeborg Bad

Punkt 8: 8. Godkendelse af kommissorium for Kulturhuset 1B

24/5590

Resume

Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget besluttede i forbindelse med udvalgsmål 2024 at afprøve nye aktiviteter og formater indenfor børnekultur, herunder afprøvning af Amaliegade 1B som et nyt børnekulturhus for aktiviteter til både dagtilbud, skoler og børnefamilier. På baggrund af erfaringer fra efteråret 2023 skal udvalget tage stilling til kommissorium for arbejdet med Kulturhuset 1B i perioden 2024-2026.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at kommissorium for Kulturhuset 1B 2024-2026 godkendes

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Godkendt.

Beskrivelse af sagen

Erfaringer fra efteråret 2023

Fra august 2023 blev der foretaget ændringer af husets to nederste etager, således huset i højere grad kan rumme aktiviteter målrettet børn. I løbet af efteråret blev der afviklet 10 forskellige arrangementer i Kulturhuset 1B med fokus på at få flere aktiviteter og formater indenfor børnekultur testet i huset. Der blev afviklet aktiviteter for dagtilbud, skoler og weekendarrangementer for børnefamilier. Arrangementerne blev afviklet i et samarbejde mellem Kultur- og Fritidssektionen, Silkeborg Bibliotekerne og Den Kreative Skole.

Arrangementer målrettet skoler og dagtilbud har fået positiv respons fra både lærere og børn og tilbagemeldingen har været, at eksterne oplevelses- og læringsrum samt mødet med professionel kunst har en særlig værdi for skoler og dagtilbud. Arrangementer målrettet børnefamilierne har været velbesøgt på trods af begrænset markedsføring og flere familier har deltaget i flere weekender.

Derudover har huset været tilgængeligt for unge, både på 2. sal og i resten af huset, når det ikke var optaget til børnekulturaktiviteter. Det har betydet, at unge har fået udleveret nye nøglebrikker til huset, ligesom det har været brugt til aktiviteter for forskellige civilsamfundsorganisationer. Endelig har Socialafdelingen haft sin gang i huset og har brugt huset til forskellige formelle og uformelle møder med ungemålgruppen.

Kommissorium for Kulturhuset 1b 2024-2026

Bilaget indeholder et udkast til kommissorium for arbejdet med at udvikle Kulturhuset 1B til centrum for børnekultur i årene 2024-2026. Baggrunden for etableringen af Kulturhuset 1B er de mange børnefamilier, der i de seneste år er flyttet til Silkeborg Kommune og dermed for at imødekomme deres behov for børnekulturaktiviteter. Formålet med huset er at sikre, at alle børn introduceres for kultur og opnår værdifulde kompetencer gennem kulturaktiviteter. Arbejdet organiseres fortsat i et tæt samarbejde mellem Kultur- og Fritidssektionen, Silkeborg Bibliotekerne og Den Kreative Skole ligesom der etableres et samarbejde med skoler, dagtilbud, øvrige kulturinstitutioner og forskellige civilsamfundsorganisationer. I 2024-2026 er der fokus på følgende leverancer:

- Kulturhuset 1B skal i løbet af 2024 til 2026 indsamle målbare data på husets brug; herunder arrangementer, deltagerantal og overblik over foreninger/fællesskaber i huset.
- Kulturhuset 1B skal indsamle viden og ønsker fra borgere og institutioner, således, at huset imødekommer borgernes behov og samtidig skaber en bæredygtig infrastruktur i Silkeborgs kulturliv.
- Kulturhuset 1B skal i projektperioden afholde minimum 20 weekendarrangementer om året for børnefamilier.
- Kulturhuset 1B skal i projektperioden udbyde mellem 10 og 20 kulturforløb og workshops om året for skoler og dagtilbud.
- Kulturhuset 1B skal i løbet af projektperioden skabe synlighed via hjemmeside og sociale medier.
- Kulturhuset 1B skal synliggøre ungepuljen samt mulighederne for at anvende huset som ung i de nye rammer, uanset om det er som kulturskaber, i foreninger eller i interessefællesskaber.

Der er lagt op til, at indsatsen evalueres i 1. halvår 2026 og derefter præsenteres for udvalget i forhold til at finde en evt. varig driftsmodel for huset.

Borgerinddragelse

Der er afholdt workshop med Bureau Detours, hvor borgere har haft mulighed for at deltage med idéer til indretning af huset, ligesom der samarbejdes med forskellige civilsamfundsorganisationer om aktiviteter i huset. Udvalgte skoler, daginstitutioner og dagplejere har været involveret i forskellige aktiviteter i efteråret 2023.

Økonomi

Der er afsat 593.000 kr. årligt til løn til drift af Kulturhuset 1B. Derudover er der afsat 950.000 kr. i midler fra Østjysk Vækstbånd til og med 2024 til børnekulturaktiviteter i og indretning af huset. Både Silkeborg Bibliotekerne og Den Kreative Skole bidrager desuden med medarbejderressourcer til husets aktiviteter. Endelig er der to ungekulturpuljer på hver 25.000 kr. i henholdsvis Kultur- og Borgerserviceafdelingen og i Kulturrådet.

Bilag

Bilag 1 - Bilag KFOIU 8.4.2024 - Kommissorie Kulturhuset 1B

Punkt 9: 9. Behandling af udtalelse fra Silkeborg Kulturråd vedrørende brugen af overførte midler for De frie kulturelle midler

24/1839

Resume

Silkeborg Kulturråd er kommet med en udtalelse i forhold til anvendelsen af De frie kulturelle midler 2024.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at udvalget drøfter udtalelsen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Drøftet.

Beskrivelse af sagen

Silkeborg Kulturråd har på deres møde 13. marts 2024 drøftet fokusområder for anvendelsen af De frie kulturelle midler 2024. Det sker med forudsætning i at resterende midler fra samme puljen for 2023 tillægges De frie kulturelle midler for 2024.

Fra puljen i 2023 resterer 300.000 kr.

Bilag

Bilag 1 - Udtalelse_Anvendelse af De frie kulturelle midler 2024_Silkeborg Kulturråd

Punkt 10: 10. Behandling af ansøgning fra Kedelhuset til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Kedelhuset søger om et tilskud på 15.000 kr. til pilotprojektet 'Albumaftener på Kedelhuset'.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges 15.000 kr. i tilskud til afvikling af projektet

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Silkeborg har et stort antal professionelle musikere boende, både landskendte og mindre kendte, som vi ønsker give en musikalsk opfordring til glæde for et stort publikum. Opfordringer består i en opførelse af ti af rock/pop-historiens største albums live på Kedelhuset.

De nuværende albums i omtanke er:

- Thriller: Michael Jackson
- Tapestry: Carole King
- Abbey Road: The Beatles
- Blue: Joni Mitchell
- Purple Rain: Prince
- Graceland: Paul Simon
- Songs In The Key Of Life: Stevie Wonder
- Rumours: Fleetwood Mac
- Wish You Were Here: Pink Floyd
- Pet Sounds: Beach Boys
- Ricky Lee Jones: Ricky Lee Jones
- Diamond Life: Sade
- What's Going On: Marvin Gaye
- Jolene: Dolly Parton
- Little Girl Blue: Nina Simone

Musiker og projektmanager Rasmus Sitarz lønnes for at samle de bedste musikere, tilrettelægge musik, øveplaner og koncertplaner. Alle medvirkende musikere aflønnes som minimum i henhold til Dansk Musikerforbunds tariffer.

Formål med projektet

Pilotprojektet 'Albumaftener på Kedelhuset' vil være med musiker og projektmanager Rasmus Sitarz som tovholder. Projektet har til formål at bringe lokale musikere sammen og forudser langsigtede effekter af projektet, som bringer publikum og musikmiljø sammen på tværs af generationer.

Der er i forvejen et unikt miljø i Silkeborg, som mange andre byer kigger misundeligt efter: Lokale musikere på tværs af alder og erfaring mødes hver jul på spillestedet Rampelys, hvor de på kryds og tværs spiller covernumre med hinanden i en hyggelig og afslappet atmosfære. Tanken er, at nærværende projekt supplerer denne netværksaktivitet ved at sætte fokus på eliten blandt de lokale musikere. Et projekt med fokus på musikalsk kvalitet.

Dette projekt tager udgangspunkt i at bringe musikere sammen, men vil også virke som livgivende inspiration for det publikum, der mærker sammenholdet i en broget flok og dermed ser, hvad fælles dedikation kan føre med sig.

Målgruppe

Publikumssegmentet, som disse koncerter vil nå ud til, udgøres af Kedelhusets allerede eksisterende kernepublikum, som opsøger rytmisk musik i høj kvalitet, spillet live med en professionel afvikling af lys og lyd.

Derudover forsøges der med projektet at nå ud til nye segmenter, herunder

- Borgere i Silkeborg, som ud fra nysgerrighed overfor det lokale, opsøger koncerterne med kommunens egne 'kendisser'.
- Publikum fra tilstødende regioner vil kunne tiltrækkes på grund af de udvalgte albums ikoniske karakter. De seneste år har en meget stor interesse for 'coverbands' og stort opsatte koncerter med tidligere årtiers store bands.
- Yngre lyttere vil være nysgerrige efter at opleve de skelsættende albums live. For mange unge mennesker står disse albums højt på playlisterne på grund af deres uomtvistelige musikalske kvalitet, men også fordi det er musik, der har

hørt deres forældre spille igen og igen.

- De lokale musikeres medvirken vil tiltrække et publikum, der er professionelt interesserede i musik, fordi de selv færdes i dette musikermiljø.

Formidling af projektet

Koncerterne vil blive annonceret som et stort, nyt tiltag på Kedelhuset med markedsføring på alle Kedelhusets egne platforme. Det vil forsøges at komme længere ud via de medvirkende musikeres egne platforme, ligesom Silkeborg Kommunes platform 'Det Sker i Silkeborg' vil bruges til at fremhæve projektet.

Økonomi

I første omgang søges om tilskud til at igangsætte projektet i efteråret 2024 med én koncert. Herefter evalueres projektet med henblik på videreførelse i 2025 og frem. Der vil være tale om koncerter med betalt entré, og Kedelhusets egen økonomi kan bære en del af udgifterne. Der vil dog være brug for yderligere tilskud, som søges tilvejebragt gennem fonde og offentlige tilskud.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

"Kulturrådet finder projektet interessant, men det tiltrækker nok ikke et nyt publikum til koncerterne. Vi anbefaler, at opstarten støttes og det derefter gennemføres indenfor Kedelhusets eget budget."

Tidligere støtte

2024 Kedelhuset blev bevilget et tilskud på 20.000 kr. til Rock the Region.

2023 Kedelhuset blev bevilget et tilskud på 20.000 kr. til Rock the Region.

2022 Kedelhuset blev bevilget et tilskud på 20.000 kr. til Rock the Region.

2021 Kedelhuset blev bevilget et tilskud på 20.000 kr. til Rock the Region.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning fra Kedelhuset til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning fra Kedelhuset til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Ansøgning fra Kedelhuset til De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 11: 11. Behandling af ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Dynamo søger om tilskud på 80.000 kr. til opførelse af nycirkusforestillingen 'Of Sisters and Men – A Baltic Nordic Circus Double Bill'.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt. Der gives afslag.

Beskrivelse af sagen

Denne ansøgning er en del af et større internationalt projekt. For gennemsigtighedens skyld beskrives hele projektet da det samlede koncept har betydning for ansøgningen.

Teaterforeningen Dynamo er en nonprofitorganisation med det formål at udvikle genren nycirkus i Danmark. Dynamo indtog i 2017 en industribygning på Odense havn med en ambition om at levere nye unikke oplevelser for de mennesker, der måske ikke føler, at de eksisterende teater-tilbud er henvendt til dem. Dynamo er et utraditionelt teater, både for Danmark, men også hvis man kigger udenfor landets grænser. På Dynamo er der fokus på skabelsen og præsentationen af nycirkus; en genre, der i blandingen af det "nye", det "traditionelle" og det "vovemodige" appellerer bredt, og søger dermed at tilfredsstille også den del af befolkningen, der ikke normalt lader sig tiltrække af den mere traditionelle scenekunst. I dette projekt er Dynamos rolle at stå som producent, administrator og turnémanager.

Nycirkus består af velkendte traditionelle cirkusdiscipliner, som præsenteres i en dramatisk eller teatralisk ramme, hvor artisterne benytter de høje tekniske færdigheder til at fortælle en historie, indgyde en følelse eller sætte fokus på et emne. Nycirkus er en genre, der på én gang underholder, bevæger, inspirerer, udfordrer og uddanner. Det er fortællinger fortalt med kroppen som talerør.

Formål med projektet

I sensommeren 2024 ønsker Dynamo at skabe en international turné med to internationale forestillinger "Three Sisters" og "Three Men from the North". Projektet skal finde sted i Finland, Sverige, Danmark og Holland og skal gennemføres i samarbejde med Salo Festival, Jonk Scenkonst og Spoffin Festival, samt en række danske kommuner.

Forestillingerne er begge familieforestillinger ned til 5 år, der behandler emnerne køn, ligestilling og kulturel identitet, men fra vidt forskellige ståsteder, og det er ønsket at præsentere dem i områder, hvor nycirkus og scenekunst ellers ikke er så tilgængeligt. Projektet har til formål at opnå målsætninger indenfor kulturel udveksling, kønsperspektiver, lighed og inklusion, samfundsengagement og bæredygtighed, både miljømæssig, fysisk og økonomisk.

Målgruppe

Dynamo ønsker at spille på steder, hvor scenekunsten ikke normalt kommer forbi, og nå publikummer, der ellers ikke normalt opsøger teatret eller scenekunsten. Forestillingerne henvender sig bredt til voksne, unge og børn ned til 5 år. Dynamo ønsker, at de præsenterende partnere skal udbyde forestillingerne gratis for det lokale publikum eller på andre måder sikre høj tilgængelighed for at opnå repræsentation blandt publikum.

Formidling af projektet

Det vil være de præsenterende partnere, der kommunikerer med publikum. I de tilfælde, hvor den præsenterende partner er en dansk kommune, vil Dynamo stå til rådighed som kommunikationspartner i forhold til at få formidlet forestillingerne til publikum, hvis partneren har brug for det. Dynamo er dog afhængige af vores partners lokale kendskab og kontakter for at kunne nå så langt ud med kommunikationen som muligt, men de har forståelse for, at måske ikke alle kommunale partnere har erfaring med eller ressourcer til at kommunikere scenekunst til publikum. Dynamo vil desuden stå for at udvikle kommunikationsmateriale, som de præsenterende partnere kan bruge til trykt og digital markedsføring.

Turnéplanen lægges, når finansieringen er endeligt på plads, men forestillingerne vil skulle afvikles over et par dage et sted i uge 32-34 2024, dvs. lige på kanten af skolernes sommerferie.

Samarbejdspartnere

Big Wolf Company er Estlands første professionelle nycirkuskompagni grundlagt i 2015. Kompagniet har ét fælles mål; at få hele Estland til at elske nycirkus og at vise, hvor alsidig nycirkuskunst kan være. Forestillingen "Three Sisters" er inspireret af estiske folkesange og historier og fortæller om de store kvinder fra Baltikum - om deres ømhed, styrke,

overbevisning og frygt. Med humor krydret med samfundskritik behandler de gamle nordiske traditioner om ægteskab og kvinders rolle i husholdningen og hvordan kvinders rolle har ændret sig gennem tiden.

The Nordic Council er en nycirkustrio fra Finland, Island og Sverige. Som trio har de arbejdet sammen siden 2017. Deres arbejde behandler ofte de nordiske folks kuriositeter, fordomme og stereotyper, altid med en tør nordisk humor og masser af selvironi. Forestillingen Three Men from the North havde premiere i 2019 og behandler hvordan den nordiske mand udtrykker følelser og forholder sig til sin egen maskulinitet.

Beløbets anvendelse

Det samlede budget viser hele projektets økonomi, dvs. også den internationale del, samt den bagvedliggende del omkring turnémanagement, mad, transport, overnatning osv. Dynamo ansøger om 80.000 kr., svarende til 2x4 opførelser. Disse kan spille på samme sted, eller på forskellige steder og/eller dage.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Der er sikkert tale om Nycirkus af høj kvalitet. Men projektet savner en lokal forankring og et samspil med lokale aktører. Hvis Silkeborg Kommune ønsker en eller flere forestillinger i kommunen bør det finansieres af andre midler.”

Tidligere støtte

Dynamo har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - CV_Ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Budget_Ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Projektbeskrivelse_Ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler

Bilag 5 - Anbefalinger_Ansøgning fra Dynamo til De frie kulturelle midler

Bilag 6 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 12: 12. Behandling af ansøgning fra DiverseSPEAK til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Fatima Murkas fra Ungdommens Røde Kors søger om 90.000 kr. til afvikling af projektet DiverseSPEAK. Beløbet fordeler sig på 60.000 kr. i tilskud og 30.000 kr. som en underskudsgaranti.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilliges 30.000 kr. til ansøgningen samt 10.000 kr. i underskudsgaranti og at ansøgeren kobles med Silkeborg Bibliotekerne for at få hjælp til gennemførelse

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt med 30.000 kr. i tilskud og 10.000 kr. i underskudsgaranti.

Beskrivelse af sagen

Selve arrangementet omfatter minimum to panelsamtaler med en relevant deltager, f.eks. en minoritetsetnisk forfatter eller digter. Samtalen skal modereres af ung, enten af de frivillige eller en aktør udvalgt af dem. Dette kunne med fordel være personer med tilknytning til Silkeborg. Derefter afholdes en panelsamtale med op til tre deltagende aktører om minoriteters engagement, stemme, og deltagelse i samfundet samt offentlige debatter, og hvilke udfordringer der kan være i dette. Dette er blot et forslag til emnet for samtalen, og den endelige retning for samtalen afhænger af moderatorens motivation og de frivilliges vision herfor. Publikum skal have mulighed for at blive inddraget med løbende spørgsmål og refleksioner i forbindelse med panelsnakke. Arrangementet afsluttes med en koncert af en minoritetsetnisk artist eller et band.

Projektet involverer rekruttering af minimum ti frivillige, der skal støtte, diversificere og afvikle arrangementet. For de frivillige vil der være månedlige kurser, workshops og informationsmøder. De skal tage del i en positiv, givende og lærerig proces, hvor de oplever, at de får mere selvtillid ved at skabe et spændende arrangement, som de også selv ville have haft lyst til at deltage i som tilskuer.

På arrangementsdagen vil der være forskellige vækstlags-arrangører eller unge iværksættere, der skal stå for madboder og tøjstande. Dette er med til skabe et sammenhængende, helstøbt og bæredygtigt arrangement.

Da hele formålet med projektet er at aktivere, engagere og involvere de unge, er de medvirkende aktører ikke fastlagt. Det vil dog være en klar prioritet at inddrage unge, minoritetsetniske personer fra lokalområdet eller med rødder hertil igennem hele processen. Her vil det desuden være oplagt at kontakte organisationer som Mino Ung, der højst sandsynligt har kontakt til unge, minoritetsetniske borgere i Silkeborg og omegn.

Formål med projektet

Projektets overordnede formål er at styrke unge, herunder særligt minoritetsetniske unge. Dette vil vi gøre ved at etablere en platform, hvor de unge kan deltage aktivt gennem dialoger, erfarings- og videndeling samt ved at engagere sig i samfundet. Med kurser, workshops og mindre udflugter, er det formålet at forstærke de unges stemmer og perspektiver, særligt i samfundet og demokratiet.

Projektet sigter mod at etablere et bæredygtigt fællesskab, hvor de minoritetsetniske unge trives og bidrager konstruktivt til samfundsudviklingen.

Derudover, er det et tydeligt succeskriterie for projektet at give de frivillige modet og lysten til selv at turde at facilitere projekter eller arrangementer fremadrettet - ud fra den erfaring, de vil få fra dette forløb.

Projektet skal dermed involvere unge minoritetsetniske personer i samfundet og dens debat. De går ligeledes fra projektet en masse nye egenskaber, kompetencer, ressourcer og selvtillid. De unge skal opleve et projekt, der har til formål at inddrage dem, i og med de selv proaktivt får arrangementet op at stå og selv står for den endelige afvikling i samarbejde med undertegnede.

Målgruppe

Projektet er målrettet unge i alderen 15-25 år fra Silkeborg – med fokus på at give minoritetsetniske og kønsminoriteter en unik mulighed for at deltage i et lærerigt projekt på deres præmisser. De frivillige afviklere vil være bosat i Silkeborg Kommune eller have en anden tilknytning til byområdet. Det forventes at involvere mindst 10 unge frivillige, skabe et mangfoldigt fællesskab, hvor alle kan bidrage, samtidig med at deres perspektiver er grundstenen for hele arrangementet. Med salg af op til 350 billetter til arrangementet sikres en bred repræsentation, hvor inklusion, åbne og trygge rum er nøgleord - til gavn for både deltagerne såvel som hele publikummet. Det kan ikke garanteres, at alle 350 billetter bliver

solgt, i og med arrangementet ikke er afviklet og derfor vides det ikke, hvordan det modtages blandt de unge. Sammenlignet med mindre musikfestivaler og andre lokale initiativer, forventes en bred interesse blandt de unge - særligt grundet projektets inddragelse af unge i alle dets faser.

De unge frivillige vil primært blive rekrutteret gennem skolebesøg, annoncering på de sociale medier og promovning på en hjemmeside. Annoncering vil primært finde sted på platforme såsom Instagram og TikTok, hvor der er en stor skare af unge brugere. Projektet styrker unge minoriteters engagement i samfundet. Gennem et innovativt arrangement, hvor unge vil blive inddraget i hele processen, inspireres de til at deltage aktivt i både det lokale og nationale samfund.

Der er prioritering af de unges følelse af ejerskab, projektskabelse og forsøger i høj grad at fremme mangfoldighed, specifikt for etniske- og kønsminoriteter, med målet om at skabe rammerne for varige forandringer og vedvarende fællesskaber. Det er ønsket at fremme dialogen om demokrati og deltagelse heri med fokus på, hvordan minoritetsborgere kan engagere sig, og hvordan der kan skabe de bedste rammer for dette. Ved at kigge ind på alle disse aspekter, vil det på ligeledes være attraktivt for minoritetsborgere at deltage i selve arrangementet.

Formidling af projektet

Projektet skal ved hjælp af en integreret kommunikationsstrategi effektivt formidles, hvori følgende komponenter indgår:

- Der skal oprettes en engagerende og informativ side på platforme som Facebook, Instagram og TikTok, hvor man kan nå en stor rækkevidde. Der vil løbende komme opdateringer, billeder, og videoer for at skabe opmærksomhed om forløbet for de frivillige, selve arrangementet og engagere målgruppen. Dette vil ligeledes fungere som en slags annoncering for arrangementet, der skal motivere unge til at købe en billet til arrangementet.
- Det er relevant og givende at oprette en dedikeret hjemmeside for projektet, der indeholder detaljer om arrangementet, involverede partnere, frivilligpladser samt generelle opdateringer. Dette vil skabe bedre rammer for at projektet eventuelt kan videreføres og gentages i de efterfølgende år.
- Farverige og iøjnefaldende plakater til ophængning på strategiske steder som skoler, biblioteker og i kulturhuset vil finde sted. Plakaterne kan desuden hænges op på lokale caféer, restauranter eller andre, offentlige samlingssteder. Klistermærker med projektets logo og datoer kan benyttes til at sprede budskabet i lokalsamfundet.
- Midtjyllands Avis eller andre relevante medier, radiostationer og tv-kanaler vil blive kontaktet med henblik på at få dækning og opmærksomhed omkring projektet. Der vil blive udsendt pressemeddelelser, og journalister vil ligeledes blive inviteret til arrangementet.
- Helhedsplanen Silkeborg kunne være en relevant samarbejdspartner i forhold til at finde frivillige i lokalområdet. Dette er igen blot et forslag fra ansøger, og de er ikke blevet kontaktet angående projektet.
- Frivillige, samarbejdspartnere og deltagere vil blive opfordret til at dele projektet med deres netværk. Mund-til-mund markedsføring kan ydermere blive skabt ved at engagere lokale nøglepersoner.

Samarbejdspartnere

Følgende organisationer er potentielle samarbejdspartnere:

- Red Barnet Ungdom eller Dansk Flygtningehjælp Ungdom: Samarbejde om projekter og aktiviteter relateret til børns rettigheder, trivsel og inklusion.
- KØN – Gender Museum Denmark: Partnerskab om kønsrelaterede perspektiver og ligestilling i arrangementet.
- Lokale foreninger, organisationer eller aktører - eksempelvis Helhedsplanen Silkeborg: Samarbejde med iværksættere og lokale virksomheder for at styrke arrangementet og skabe bæredygtige forbindelser.
- TV-redaktion, fx TV2 Østjyllands 'XOR'

Derudover, kunne mindre TV-redaktioner, f.eks. TV2 Østjyllands 'XOR', være oplagte at kontakte med henblik på at lave en mindre dokumentar, der følger de unges udviklingsproces. Det er her vigtigt at understrege, at ingen af de førnævnte samarbejdspartnere er blevet kontaktet, hvorfor de endnu ikke kender til projektet. De endelige partnere vil blive valgt ud fra inputs og visioner fra de kommende frivillige.

Beløbets anvendelse

Beløbet vil blive brugt på følgende:

- Arrangementets logistik og faciliteter: Dækning af omkostninger til leje af lokaler, teknisk udstyr, rengøring og interiør.
- Kunstnerisk og kulturelt indhold: Honorarer og omkostninger til involvering af oplægsholdere, kunstnere eller bands samt støtte til lokale vækstlugs-arrangører og iværksættere, der bidrager med deltagelse, madboder, tøjstande eller lignende for at skabe et sammenhængende arrangement.
- Kommunikation og videndeling: Finansiering af konkurrencer, plakater, klistermærker, reklame og andre former for materiale, der kan sikre en bred synlighed og deltagelse i arrangementet.
- Støtte: Forplejning til de frivillige, der vil deltage i de månedlige kurser samt arrangementets afvikling.

Der vil være et tydeligt fokus på at tage et bæredygtigt og fornuftigt valg ved økonomiske beslutninger. Dette inkluderer at leje/låne af eksempelvis interiør frem for at købe store mængder af materiale, der som udgangspunkt blot skal benyttes én gang. Hvis det er nødvendigt at købe materiale, vil der være fokus på at købe dette fra genbrugsbutikker eller på anden vis tage det mest bæredygtige valg eksempelvis ved at få printet på genbrugt papir eller ved en anden aktører, der på anden vis har fokuseret på bæredygtighed og genanvendelighed. Et firma, der for eksempel efterlever kravet om at forholde sig til bæredygtighed, er 'Neutral'. Billetterne til arrangementet vil enten være fastsat til en meget lav pris eller helt gratis. En eventuel indtjening vil udelukkende gå til omkostningerne af projektet.

Der søges om 90.000 kr., som fordeler sig således:

- 60.000 kr. i tilskud
- 30.000 kr. i underskudsgaranti

Beløbet ønskes udbetalt forud for arrangementet på grund af manglende likviditet for projektet.

Yderligere information

Der er blevet sendt en ansøgning til Tuborgfondet, hvor der er modtaget en bevilling på 20.000 kr. Der vil ligeledes blive sendt ansøgninger til andre, relevante fonde såsom Nordeafonden og Gl. Skanderborg.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi har stor sympati for projekter der gør unge til medskabere af aktiviteter. Set i forhold til de frie kulturelle midler er projektet dog så løst endnu, at vi ikke finder det støtteværdigt. Vi kunne foreslå, at ansøgerne søger et samarbejde med Ungekulturaktiviteterne i Amaliegade mhp. en yderligere kvalificering.”

Tidligere støtte

DiverseSPEAK eller Ungdommens Røde Kors har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning fra DiverseSPEAK til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning fra DiverseSPEAK til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 13: 13. Behandling af ansøgning fra Fortunakoret til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Fortunakoret søger om tilskud på 18.000 kr. til opførelsen af Gloria af Antonio Vivaldi samt Te Deum Laudamus af Mozart.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges 18.000 kr. til afviklingen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt med 18.000 kr. i tilskud.

Beskrivelse af sagen

Projektet vil som helhed bestå af to koncerter med medvirken af to kor, solister og orkester. I denne ansøgning søges der midler til den del af projektet, der foregår i Silkeborg kommune, og her er de største udgifter betaling af orkester, solister, repetitør og leje af instrument. Der søges tilsvarende midler i Randers kommune som tilskud til koncerten i Sct. Peders kirke, Randers.

Projektet i sin helhed samles i følgende forløb:

- Mandag 28. oktober kl. 19.00 – 21.30: Fælles prøve med repetitør/pianist i Dybkær kirke
- Lørdag 16. november kl. 10.00 - 16.00: Fælles prøve med repetitør/pianist i Dybkær kirke
- Fredag 22. november kl. 15.30 – 21.30 Fælles prøve med repetitør/pianist i Sct. Peders kirke
- Lørdag 23. november kl. 12.00 – 15.00: Prøve med solister og orkester i Sct. Peders kirke, Randers
- Lørdag 23. november kl. 16.00: Koncert i Sct. Peders kirke Randers
- Lørdag 30. november kl. 13.00 – 15.00: Prøve med repetitør fra 13.00 og med solister og orkester fra kl. 14.00 – 15.00 i Silkeborg kirke.
- Lørdag 30. november kl. 16.00: Koncert i Silkeborg kirke

Formål med projektet

Formålet med ansøgningen er at opføre Gloria af Antonio Vivaldi samt Te Deum Laudamus af Mozart. Herunder er formålet også at undersøge, hvad Fortunakoret aktivt kan skabe med de lokale kræfter, professionelle som frivillige, som Silkeborg Kommune råder over. Endelig er det et mål for koret at nå uden for kommunens grænser i et gensidigt inspirerende samarbejde om større værker med Randers Bykor.

Fortunakoret har et ønske om at skabe mulighed for at formidle Vivaldis Gloria til en større gruppe mennesker. Koret har ikke fundet eksempler på, at stykket er blevet opført i Silkeborg Kommune. Koncerten vil derfor også være en mulighed for at opleve Vivaldis mest berømte gejstlige værk, der er blandt hans vigtigste kirkelige kompositioner.

Målgruppe

Projektets målgruppe er børn, unge og ældre i Silkeborg Kommune. Selv om både Gloria af Vivaldi og Te Deum af Mozart kan være udfordrende musik at formidle for kor, orkester og solister, så har stykkerne en lys, let og indbydende karakter, der vil invitere mange mennesker ind uanset alder. Fortunakoret tror, at musikken i sig selv vil vise publikum, der ikke har erfaring fra klassiske koncerter, at man kan opleve en umiddelbar glæde ved musik, uanset hvornår musikken er blevet skabt. Endelig vil koret med de gode kræfter, de samarbejder med, skabe den gode, kvalitative oplevelse, som erfarne koncertgængere også vil værdsætte.

Formidling af projektet

Fortunakoret vil bruge alle tilgængelige kanaler til at gøre opmærksom på koncerten i Silkeborg f.eks. gennem Det Sker i Silkeborg, annoncer via kirken i Ekstraposten, eksponering via sociale medier og plakater hvor mennesker færdes.

Samarbejdspartnere

Fortunakorets samarbejdspartnere er Randers Bykor, der er et rutineret kor på et højt kvalitativt niveau. Koret har opført mange større klassiske værker og herunder en uropførelse af Franz af Assisi i Danmark og Italien. Orkestret består af en oboist, cembalist/organist samt strygekvartetten Klassisk4, der er kendt i Silkeborg som kommunens klassiske ensemble. Musikerne spiller for de flestes vedkommende i Ensemble MidtVest. Solisterne er Laura Helene Hansen som sopran og Kirsten Voss som mezzosopran. Laura Helene Hansen bliver færdig fra Operaakademiet til sommer, og Kirsten Voss er uddannet fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og er født og opvokset i Silkeborg. Kirsten var solist i Messias

i Silkeborg i efteråret 2023 og begge var solister sammen i Mozarts Requiem med Danmarks Radios Underholdningsorkester sidste forår.

Fortunakoret samarbejder med Silkeborg kirke om at facilitere koncerten i Silkeborg og med Skt. Peders kirke omkring koncerten i Randers.

Beløbets anvendelse

De ansøgte midler anvendes som honorar til professionelle musikere, repetitør, solister, transport samt leje af instrument. De samlede udgifter i Silkeborg udgør knap 42.000 kr. Billetindtægter forventes at indbringe 12.000 kr. i Silkeborg. Vi håber på en bevilling på 18.000 kr. og de resterende 12.000 kr. vil være Fortunakorets egenbetaling til koncerten i Silkeborg.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi finder koncerten støtteværdig. Arrangementet ligger i forlængelse af Fortunakorets andre koncerter. Erling Kyvsgaard deltog ikke i behandling af ansøgningen.”

Tidligere støtte

Fortunakoret har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning fra Fortunakoret til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning fra Fortunakoret til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Ansøgning fra Fortunakoret til De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 14: 14. Behandling af ansøgning fra Mañana Band til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Mañana Band søger om et tilskud på 185.520 kr. til afvikling af levende musik i byrummet.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges 50.000 kr. til seks koncerter med hhv. fire koncerter i Silkeborg, en i Them og en i Kjellerup og at ansøger skal søge samarbejde med Det Sker i Silkeborg og lokale aktører for planlægning og markedsføring af arrangementerne. Det anbefales, at det meddeles ansøger, at ansøgeren fremadrettet skal søge samarbejde med de lokale handelsforeninger for finansiering og afvikling af lignende arrangementer.

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt med 50.000 kr. i tilskud.

Beskrivelse af sagen

Der søges støtte til afvikling af 20 koncerter rundt i Silkeborg Kommune i perioden maj 2024 til og med december 2024. De fleste af koncerterne vil foregå i Silkeborg by, og de øvrige koncerter i oplandsbyer som f.eks. Kjellerup og Them. Med projektet ønsker Mañana Band også at bringe kulturen og den levende musik længere ud i kommunen. Koncerterne vil blive afviklet på hverdage i tidsrummet kl. 14-17, hvor bandet kan bidrage med en sammenbringende kulturoplevelse. Efter de seneste års erfaring og flere positive udtalelser fra butikker/erhvervsdrivende, har de oplevet, hvordan deres gående koncertformat har vakt stor glæde og entusiasme hos borgere, besøgende og erhvervsdrivende.

Med Silkeborg som Outdoor Hovedstad mener bandet, at de som akustisk band, der ikke er afhængig af scene, strøm eller andet udstyr, kan være med til at sætte et positivt klimaaftryk i kommunen og slå et slag for bæredygtigheden.

Formål med projektet

Mañana Band ønsker at give borgere og gæster i Silkeborg, samt de tilstødende byer; Kjellerup og Them, en unik oplevelse med levende musik i bybilledet. I en tid, hvor vi oplever flere butikker, er udfordrede i Silkeborgs gader, ønsker bandet sammen med andre aktører i kommunen at få byrummet til at boble af liv og sprede en positiv atmosfære, der kan sætte Silkeborg på landkortet som en sprudlende og kulturel handelsby.

Målgruppe

Projektet henvender sig til alle borgere i Silkeborg og turister/besøgende udefra. Mañana Band er opmærksomme på de udfordringer, som detailerhvervet står overfor flere steder i Silkeborg. Derfor føler de et medansvar for at skabe en særlig oplevelse/aktivitet, der kan samle borgere og besøgende udefra og trække disse ind i centrum. Mañanas akustiske koncerter er helt mobile og dermed fleksible, som giver dem friheden til at få musikken rundt i hele byen. Fra bymidterne til de fjerneste afkroge, skaber de en nærværende stemning, hvor musikken når borgere og besøgende i øjen- og ørehøjde.

Formidling af projektet

Projektet formidles på Mañana Bands facebookside samt i det spontane, musikalske møde med borgerne, de besøgende og de erhvervsdrivende, som bandet møder i forbindelse med koncerterne. Derudover igennem Det Sker i Silkeborgs facebookside. Aktiviteten vil også blive lagt på HandelSilkeborgs hjemmeside og facebookside og lokalrådene vil booste aktiviteten på deres kanaler.

Samarbejdspartnere

Projektet er et samarbejde mellem Mañana Band, som består af:

- Guitar og vokal: Jan Blüthgen
- Percussion og vokal: Rasmus Riis Sitarz
- Bas og vokal: Christoffer Holm Clausen
- Vokal, percussion og melodika: Rikke Rusholt Jørgensen

Derudover HandelSilkeborg ved Anette Raaby og City Lokalråd Silkeborg ved Jens Lauritsen.

Beløbets anvendelse

Det ansøgte beløb anvendes til at honorere musikerne i Mañana Band med udgangspunkt i Dansk Musiker Forbunds Tarifplan gældende for 2023-2024.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Der er tale om en tilbagevendende række af koncerter i byrummet. Efter en periode med kommunal støtte vil vi anbefale, at handelslivet/butikkerne overtager det økonomiske ansvar. Specielt hvad angår koncerterne i de større bysamfund.”

Tidligere støtte

Mañana Band har tidligere modtaget følgende støtte fra De frie kulturelle midler

2023 Mañana Band modtog 50.000 kr. til afvikling af koncerter i byrummet.

2022 Mañana Band modtog 35.000 kr. til afvikling af koncerter i byrummet.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgs møde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Udtalelser_Ansøgning fra Manana Band til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - CV_Ansøgning fra Manana Band til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Udtalelser_Ansøgning fra Manana Band til De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Ansøgning fra Manana Band til De frie kulturelle midler

Bilag 5 - Budget_Ansøgning fra Manana Band til De frie kulturelle midler

Bilag 6 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 15: 15. Behandling af ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

MetteMaya Gregersen søger om et tilskud på 52.000 kr. til afvikling af projektet Papir, Natur, Struktur.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der bevilges 40.000 kr. til afviklingen af projektet

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt med 40.000 kr. i tilskud.

Beskrivelse af sagen

Projektet har fokus på lokal forankret natur og en fælles kulturel forståelse. Tankerne er at undersøge plantefibre både i forhold til deres effekt i leret og papiret, men også i forhold til vores forhold til naturen. Netop hjemvendt fra et arbejdsophold i Nepal har MetteMaya lært, hvordan man bruger lokale ressourcer til at fremstille papir og farver. Meget af den læring vil hun bruge her i sit eget nærmiljø til at undersøge den grøde som bliver skåret hvert år i Gudenåen i forhold til om man kan bruge det til fremstilling.

MetteMaya har arbejdet som keramisk kunstner gennem mange år, og været optaget af havet, og dets betydning for kunst og mennesker. Som en naturlig del af processen vil hun søge ind mod ferskvandet og Gudenåens kraft og dens planter for at undersøge nye strukturer og formationer og via den vej igennem skabe nye værker, der samler og videregiver andre tanker og overvejelser.

Papirfabrikken er kendt for sine vandmærker, og derfor vil hun gerne skabe nogle nye med de planter som findes i området mellem Remstrup Å og Sminge Sø.

Selve udviklingen af det kunstneriske arbejde foregår på flere planer:

- Samle forskellige planter fra Gudenåen (der er ca. 80 forskellige).
- Producere vandmærker, som Papirfabrikken i Silkeborg var kendt for produktion af pengesedler.
- Forme nye værker med inspiration fra planter og strømninger fra åens mange sving.
- Anvende naturlige farver til vandmærker og porcelæn for at skabe en mere bæredygtig produktion.
- Transformere vandmærker over på leret og de nye værker.
- Eksperimentere med brænding ved lavere temperaturer på grund af arbejdet med ikke giftige glasurer.

Nye værker og ny viden skal videregives til gavn for alle, med fokus på bæredygtig produktion. samt en lokal forankret viden om vores natur og kultur.

Formål med projektet

Formålet er at undersøge plantefibre fra Gudenåen og bruge dem i papirfremstilling for at sætte fokus på vores natur, og derved skabe nye værker af papir, fremstillet af Gudenåens mange planter. Søge ind og tilbage mod ferskvandet og Gudenåens kraft og dens planter for at undersøge nye strukturer og formationer og via den vej igennem skabe nye værker, der samler og videregiver andre tanker og overvejelser. Dette skal formidles ved en udstilling og en lille bog trykt på papiret af planterne og på den måde belyse en stor del af lokalhistorien.

Ansøger har været i Nepal for at undersøge den nepalesiske papirproduktion, hvor både papir og farver er bæredygtige uden brug af skadelige tilsætningsstoffer. MetteMaya har fået tilbud om et arbejdsophold på Papirmuseet i Silkeborg, hvor projektet skal handle om at forene disse erfaringer og anvende dem til at skabe nye og spændende former og strukturer i både grafik og keramik. Målet er at skabe nye bæredygtige grafiske papirformer med brug af planter fra Gudenåen, der skal udstilles på museet, så alle kan se de nye værker, men også få tilgang til en bæredygtig produktionsform.

Målgruppe

Alle kunstinteresserede, naturinteresserede, lokale, gamle og unge, men også børn og skoler, får mulighed for at se og forstå vores historie. Det kunne være en del af undervisningen at lære om Papirfabrikken og Silkeborg og så senere se udstillingen for at få sammenhæng.

Formidling af projektet

Formidlingen vil bestå i en kunstudstilling, bogudgivelse, levende fortællende værksted og indblik i tilblivelsen.

Informationer af plantelivet omkring Gudenåen fra et kunstnerisk perspektiv.

Samarbejdspartnere

Papirmuseet, Silkeborg Museum.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi finder at projektet er i høj grad støtteværdigt inkl. en samling af papir i bogform, som bidrager til, at værket også lever efter udstillingen, er slut.”

Tidligere støtte

MetteMaya Gregersen har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgs møde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - CV_Ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Samarbejdsaftale_Ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Budget_Ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler

Bilag 5 - Udvalg af værker_Ansøgning fra Papir, Natur, Struktur til De frie kulturelle midler

Bilag 6 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 16: 16. Behandling af ansøgning fra Sejs Koret til De frie kulturelle midler

23/26184

Resume

Sejs Koret søger om et tilskud på 16.350 kr. til transport i forbindelse med koncerttur til Hamborg.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Indstillingen godkendt. Der gives afslag.

Beskrivelse af sagen

Sejs Koret rejser afsted lørdag 28. september 2024 med ankomst i Hamborg til indkvartering for natten. Søndag 29. september er der først korprøve, hvorefter koret deltager som kor i gudstjenesten kl. 11. Herefter er der kirkekaffe med menigheden. Dørene åbnes for ikke kirkegængere såvel danske som tyske og koncerten vil blive afholdt kl. 13:30 Efter endt koncert kører koret tilbage til Sejs.

Formål med projektet

Det primære formål er at bidrage med, udbrede og understøtte dansk kultur og musiktradition i menigheden i Den danske sømandskirke Benediktekirken i Hamborg. En sidegevinst er at fastholde og sammentømre korets medlemmer. Sejs Koret var, som mange andre kor i landet under corona, uhyggelig tæt på at måtte nedlægges efter over 60 års virke. Men efter et langt sejt træk og stædighed fra få tilbageværende medlemmer lykkedes det koret at bevare og skabe fremgang med en del nye medlemmer, som nu understøtter kultur- og foreningslivet i Silkeborg.

Målgruppe

Den danske menighed i Benediktekirken er blandt de ca. 25.000 danskere, der bor i Hamborg, den primære målgruppe. Derudover åbnes dørene også for tyske publikummer denne dag. Og erfaringsmæssigt er der traditionelt stor interesse for danske arrangementer i Hamborg blandt de tyske indbyggere.

Formidling af projektet

Koncerten vil blive formidlet gennem Benediktekirkens kanaler.

Samarbejdspartnere

For tre år siden rejste den lokale sognepræst fra Sejs-Svejbæk Kirke til en stilling som præst ved Den danske sømandskirke Benediktekirken i Hamborg. Det er således gennem denne kontakt, at koret har fået mulighed for at komme til Hamborg og give koncert.

Beløbets anvendelse

Transport af koret til og fra Hamborg koster i forhold til indhentet tilbud 22.350 kr. Koret har modtaget sponsorat fra Sejs-Svejbæk Menighedspleje på 6.000 kr. Koret ansøger således Silkeborg Kommune om kr. 16.350 kr. til dækning af busudgift. Øvrige udgifter til overnatning, dirigenthonorar m.m. dækkes ved egenbetaling.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Hvis koncertturen til Hamborg kan opfattes som en promovning af Silkeborg Kommune overfor danskere i Hamborg og de tyske brugere af Benediktekirken, mener vi, at projektet kan støttes.”

Tidligere støtte

Sejs Koret har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste tre år.

Økonomi

Forud for indeværende udvalgmøde resterer der 571.764 kr. i puljen De frie kulturelle midler 2024.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning fra Sejs Koret til De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ansøgning fra Sejs Koret til De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Tilbud_Ansøgning fra Sejs Koret til De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Udtalelser_Silkeborg Kulturråd_08.04.24

Punkt 17: 17. Beslutning om handlinger i Borgernes Klimahandlingsplan

24/7080

Resume

I konstitueringsaftalen blev det besluttet at nedsætte et §17, stk. 4-udvalg, der skulle facilitere udarbejdelsen af Borgernes Klimahandlingsplan, som skulle sætte fokus på borgernes rolle i forhold til klimaet. Borgernes Klimahandlingsplan blev godkendt i byrådet 26. september 2023. I den forbindelse kom klimahandlingsudvalget med anbefalinger til fagudvalgene. Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget skal tage stilling til om der skal igangsættes yderligere initiativer på udvalgets område.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget

- at anbefalingerne drøftes og
- at der tages stilling til, hvilke anbefalinger der evt. ønskes nærmere udredt

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Drøftet og taget til efterretning.

Beskrivelse af sagen

I konstitueringsaftalen blev det besluttet at nedsætte et §17, stk. 4-udvalg, der fra april 2022 til september 2023 skulle facilitere udarbejdelsen af Borgernes Klimahandlingsplan. Borgernes Klimahandlingsplan skulle supplere Silkeborg Kommunes Klimaplan 2045, der er godkendt i byrådet 28. marts 2023.

Borgernes Klimahandlingsplan blev godkendt i byrådet 26. september 2023. I den forbindelse kom klimahandlingsudvalget med anbefalinger til fagudvalgene. Disse findes i bilag 1.

Hvorvidt anbefalingerne til fagudvalgene skal udføres, er op til det individuelle fagudvalg og det er derfor ikke besluttet, hvad der skal ske med de individuelle anbefalinger.

Kultur- og Borgerserviceafdelingen er allerede involveret i initiativer, der enten udspringer af eller falder sammen med anbefalingerne til fagudvalgene. Det gælder bl.a.:

- Bæredygtige events – I samarbejde med lokale aktører arbejdes der på udviklingen af en strategi for bæredygtige events.
- Skradival – Silkeborg Bibliotekerne spiller en central rolle i afviklingen af den årlige festival, der fokuserer på affald som en ressource.
- Aktiv Transport – i samarbejde med andre afdelinger er der fokus på aktiv transport både i udvalgte lokalområder, til outdoor hotspots samt til events og arrangementer.
- Fra verdensmål til hverdagshandling – Silkeborg Bibliotekerne arbejder aktivt sammen med borgerne for at opfylde FN's 17 verdensmål ved at inspirere til bæredygtige forandringer i borgernes hverdag. Det sker ofte på borgernes eget initiativ og skaber dermed rammerne for de borgere, som gerne vil arbejde målrettet for en grønnere omstilling.
- Uge 17 – Verdensmålsugen – Silkeborg Bibliotekerne arbejder sammen med bl.a. Klimasekretariatet under Klima- og Miljøudvalget om forskellige tiltag i Verdensmålsugen, der har fokus på klimatilpasning.

På baggrund af dette indstilles det, at Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget drøfter hvilke anbefalinger der kunne være relevante at igangsætte og om nogle af anbefalingerne skal undersøges nærmere inden der tages stilling til dem. Der er desuden mulighed for at tage dialog med andre udvalg, hvis initiativer er oplagte at lave i et samarbejde med f.eks. Klimasekretariatet.

Borgerinddragelse

Borgernes Klimahandlingsplan er udarbejdet sammen med borgerne i Silkeborg Kommune. I Klimahandlingsudvalget var der eksterne repræsentanter, og der blev derudover foretaget en række aktiviteter, bl.a. spørgeskema, deltagelse på Skraldival, klimamarch, dialoger på Torvet og møder med forskellige interessenter.

Økonomi

Finansiering afhænger af de enkelte anbefalinger og det er derfor uvist om initiativerne kan løftes indenfor udvalgets økonomiske ramme.

Bilag

Punkt 18: 18. Gensidig information - orientering

23/29000

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Taget til efterretning.

Beskrivelse af sagen

Orientering fra formanden.

Orientering fra udvalgsmedlemmer.

Orientering fra forvaltningen:

- Henvendelse fra Silkeborg badminton
- Idrætsmødet i Aalborg 23. – 24. april 2024
- KL's Kultur og Fritidskonference 7. – 8. maj 2024
- Orientering af nuværende ansøgninger til De frie kulturelle midler under 10.000 kr. – se vedhæftede bilag
- Status på lokaletilskud
- Opsamling på Børnenes Kulturdage 2024

Bilag

Bilag 1 - Oversigt over ansøgninger til De frie kulturelle midler under 10.000 kr

Punkt 19: 19. Underskriftside Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget 8. april 2024

23/29005

Beslutning Kultur-, Fritids-, Outdoor- og Idrætsudvalget den 08-04-2024

Beskrivelse af sagen

Udvalget skal godkende beslutningsprotokollen.

For at godkende beslutningsprotokollen, skal hvert medlem underskrive ved at trykke på Godkend.