

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 03-06-2026

Mødedato Onsdag d. 03. juni 2026 kl. 08:30

Mødested Museum Jorn

Mødedeltagere Thomas Tonsberg Schlie, Kasper Haagen Jensen, Rune Kristensen, Trine Rounkvist, Martin Jakobsen, Morten Høgh, Alexander Green

Indholdsfortegnelse

1. Godkendelse af dagsorden.....	3
2. Orientering om status på Kulturrygsækken.....	4
3. Indledende behandling af udvalgsmaal for bevilling 34 Kultur og Fritid 2027.....	6
4. Opstart på dialogbaserede samarbejdsaftaler for kulturinstitutioner.....	8
5. Godkendelse af Helhedsplan for Langsøens potentiale.....	9
6. Ansøgning fra Ensemble Hermes til De frie kulturelle midler.....	13
7. Ansøgning fra Argentinsk Tango Silkeborg til De frie kulturelle midler.....	15
8. Ansøgning fra Museum Silkeborg til De frie kulturelle midler.....	17
9. Ansøgning fra Jordens Hus til De frie kulturelle midler.....	20
10. Ansøgning fra Silkeborg Motetkor til De frie kulturelle midler.....	22
11. Ansøgning fra Syd for Byens Kulturforening til De frie kulturelle midler.....	24
12. Ansøgning fra Midtjysk Kor til De frie kulturelle midler.....	26
13. Ansøgning fra Hakkehuset til De frie kulturelle midler.....	28
Lukket: 14. Godkendelse af køb og anlægsbevilling til ejendom i Bryrup - (Lukket punkt).....	31
15. Gensidig information - orientering.....	32
16. Underskriftside Kultur- og Fritidsudvalget 3. juni 2026.....	33

Punkt 1: 1. Godkendelse af dagsorden

25/34889

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Dagsorden godkendt.

Fraværende Trine Rounkvist (C)

Beskrivelse af sagen

Dagsordenen skal godkendes.

Sektionsleder Teresa Egballe og kulturkonsulent Nina Mølgård Knappe deltager under behandling af punktet ”Orientering om status på Kulturrysækken”.

Sektionsleder Teresa Egballe deltager under behandling af punktet ”Indledende behandling af udvalgsmaal for bevilling 34 Kultur og Fritid 2027”.

Chefkonsulent Jesper Riis, sektionsleder Teresa Egballe og kulturkonsulent Sara Bjerg Randorff deltager under behandling af punktet ”Opstart af dialogbaserede samarbejdsaftaler for kulturinstitutioner”.

Sektionsleder Teresa Egballe deltager under behandling af punktet ” Godkendelse af helhedsplan for Langsøens potentiale”.

Punkt 2: 2. Orientering om status på Kulturrygsækken

25/9672

Resume

Med udgangspunkt i Silkeborg Kommunes Kulturstrategi 2025-2031 og særligt indsatsområdet ”Børn med lyst til leg og kreativitet”, blev pilotprojektet Kulturrygsækken opstartet i 2025 og løber til og med skoleåret 2026/2027. Pilotprojektet har til formål at danne et erfaringsgrundlag for en model, som kan udvikles og udbredes til alle kommunens folkeskoler. Hermed orienteres Kultur- og Fritidsudvalget om status på projektet efter 1. projekt-år.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at status på pilotprojektet Kulturrygsækken tages til efterretning

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Taget til efterretning.

De fremviste plancher vedlægges protokollen.

Fraværende Trine Rounkvist (C)

Beskrivelse af sagen

Med afsæt i Silkeborg Kommunes Kulturstrategi 2025-2031, herunder særligt indsatsområdet ”Børn med lyst til leg og kreativitet”, blev pilotprojektet Kulturrygsækken opstartet i 2025 og løber til og med skoleåret 2026/2027. Formålet med pilotprojektet er at skabe et erfaringsgrundlag for en model, der på sigt kan videreudvikles og udbredes til alle kommunens folkeskoler.

I Kulturstrategien fremgår det blandt andet, at Silkeborg Kommune vil arbejde for inkluderende og mangfoldige kulturtilbud til børn gennem etableringen af en obligatorisk kulturrygsæk, som sikrer, at alle kommunens grundskoler deltager i kulturelle undervisnings- og læringsforløb. Målsætningen er, at alle børn får glæde af kulturens og naturens dannelsesmæssige værdier og herigennem styrker forskellige kompetencer og færdigheder. Dette sker i samarbejde med lokale kulturaktører, professionelle kunstnere og øvrige samarbejdspartnere.

Gennem projektet tilbydes de deltagende folkeskoler ét kultur- eller naturforløb årligt pr. klasse. Projektet gennemføres i samarbejde med Skoleafdelingen, og for skoler beliggende uden for bymidten indgår transport til og fra forløbene som en del af ordningen.

Det toårige pilotprojekt har været i gang i ét år og er nu trådt ind i projektets andet år. I hvert projekt-år deltager fire folkeskoler – to bynære skoler og to oplandsskoler.

Der samarbejdes med følgende lokale institutioner om udvikling af både projektmodel og undervisningsforløb:

- Museum Jorn
- KunstCentret Silkeborg Bad
- Museum Silkeborg
- Silkeborg Bibliotekerne
- Naturskolen Silkeborg

I den endelige projektmodel er det hensigten, at allerede etablerede samarbejder, herunder eksempelvis Levende Musik i Skolen og Gadeteater i Skolegården, ligeledes indgår som en del af ordningen.

Projektet evalueres løbende i samarbejde med formidlere, ledere, lærere og elever. Formålet med evalueringen er at kunne justere projektmodellen undervejs, så den i størst muligt omfang understøtter deltagernes behov og erfaringer. Samtidig skal evalueringen sikre det bedst mulige grundlag for at udvikle relevante og bæredygtige modeller for en fremtidig drift efter projektperiodens afslutning.

Der er afsat 300.000 kr. årligt til pilotprojektet. Midlerne anvendes til transportudgifter, udvikling af projektforløb samt generel projektudvikling.

Sektionsleder Teresa Egballe og kulturkonsulent Nina Mølgård Knappe deltager under behandling af punktet.

Bilag

Bilag 1 - Status på pilotprojektet Kulturrygsækken - præsenteret på KFU 3. juni 2026

Punkt 3: 3. Indledende behandling af udvalgsrådgøringsmål for bevilling 34 Kultur og Fritid 2027

26/8208

Resume

Kultur- og Fritidsudvalget udarbejder hvert år udvalgsrådgøringsmål for det kommende budgetår. På udvalgsrådgøringsmødet præsenteres udkast til overordnede udvalgsrådgøringsmål for bevilling 34 Kultur og Fritid 2027 udarbejdet ud fra udvalgets første drøftelse i april. Udvalgsrådgøringsmålene godkendes endeligt på udvalgets budgetmøde 10. juni 2026.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at udvalget drøfter og tager stilling til ændringer til udkast til udvalgsrådgøringsmål for bevilling 34 Kultur og Fritid

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Drøftet.

Fraværende Trine Rounkvist (C)

Beskrivelse af sagen

Udarbejdelsen af udvalgsrådgøringsmål for 2027 tager afsæt i Byrådets vision, der er det øverste led i kommunens styringsramme. Byrådets vision sætter den overordnede retning for fremtidens Silkeborg Kommune. Visionen er under redigering efter Byrådets økonomiseminar. Hidtil har Byrådets vision arbejde med følgende temaer:

- Velfærd, så alle kan leve et godt liv
- Danmarks Outdoor Hovedstad, som afsæt for bevægelse, sundhed og livskvalitet
- Grøn indstilling, som drivkraft for erhvervsliv, vækst, udvikling og omstilling for nuværende og kommende generationer
- Balanceret vækst, så vi sikrer sammenhængskraft i hele kommunen

Derudover tager udvalgsrådgøringsmålene udgangspunkt i mission, vision og strategier for kultur- og fritidsområdet. Områdets mission, vision og strategier revideres i løbet af 2027. På udvalgsrådgøringsmødet i april 2026 drøftede udvalget de kommende udvalgsrådgøringsmål. Udvalgets input er omdannet til et udkast til overordnede udvalgsrådgøringsmål for bevilling 34 Kultur og Fritid 2027, som kan ses i bilag 1.

Udvalgsrådgøringsmålene koncentrerer sig om følgende strategiske indsatsområder:

Kulturstrategi 2025-2031

- Børn med lyst til leg og kreativitet
- Meningsfulde fællesskaber for unge
- Kultur som vejen til det gode liv
- Silkeborg by som kulturelt fyrtårn
- Engagerende kunst i natur og byrum

Idræts- og Fritidsstrategi 2025-2031

- Faciliteter til tiden
- Meningsfulde fællesskaber for unge

Masterplan for udvikling af Danmarks Outdoor Hovedstad

- Fritid og Natur
- Velfærd

Udvalgsmålene godkendes endeligt på udvalgets budgetmøde 10. juni 2026. Dette giver mulighed for, at eventuelle økonomiske konsekvenser af arbejdet med udvalgets mål kan implementeres i budget 2027 på budgetmødet.

Sektionsleder Teresa Egballe deltager under behandling af punktet.

Bilag

Bilag 1 - Udkast til udvalgsmål til udvalgsmøde juni 2026

Punkt 4: 4. Opstart på dialogbaserede samarbejdsaftaler for kulturinstitutioner

26/1996

Resume

I 2026 påbegyndes en proces med henblik på at indgå nye dialogbaserede samarbejdsaftaler med centrale kulturinstitutioner. Med afsæt i de eksisterende samarbejdsaftaler fra 2024 og evaluering heraf tilrettelægges processen i en tæt dialog mellem kommunen og kulturaktørerne.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at udvalget godkender den fremadrettede proces

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Ved udgangen af 2026 udløber de nuværende samarbejdsaftaler med en række kulturinstitutioner og derfor igangsættes en proces for udarbejdelse af nye i en 4-årig ramme. Modellen bygger videre på tidligere praksis, hvor institutioner med gældende samarbejdsaftaler opdeles i to kategorier efter økonomisk størrelse. Processen har til formål at sikre en tydelig, forpligtende og dialogbaseret ramme for samarbejdet mellem kommunen og de kulturinstitutioner, der modtager støtte.

Processen for udarbejdelse af nye samarbejdsaftaler med Institut Funder Bakke, Silkeborg Kulturråd, Riverboat Jazz Festival, Hakkehuset, Silkeborg Teater og Kedelhuset opstartes august 2026.

Processen for udarbejdelse af nye samarbejdsaftaler med Museum Jorn, Museum Silkeborg, KunstCentret Silkeborg Bad og Jysk Musikteater opstartes juni 2026. Samarbejdsaftalerne udarbejdes med afsæt i en proces, der inviterer til dialog mellem institutionens bestyrelse og daglige ledelse, Kultur- og Fritidsudvalget og forvaltningen.

Processen og tidsplanen for de sidstnævnte aftaler beskrives i vedhæftede bilag.

Chefkonsulent Jesper Riis, sektionsleder Teresa Egballe og kulturkonsulent Sara Bjerg Randorff deltager under behandling af punktet.

Bilag

Bilag 1 - Tidsplan_samarbejdsaftaler 2026

Punkt 5: 5. Godkendelse af Helhedsplan for Langsøens potentiale

24/31601

Resume

Silkeborg Langsø har stor betydning både for hverdagslivet, friluftslivet og byens identitet og rummer allerede i dag store rekreative kvaliteter og et betydeligt potentiale for endnu flere oplevelser – på, i og ved vandet. Særligt en forbedring af vandkvaliteten rummer et stort potentiale – både for naturen og de rekreative muligheder.

Økonomi- og Erhvervsudvalgets godkendte på møde 13. august 2024 anbefalinger til det videre arbejde med Danmarks Outdoor Hovedstad herunder handleplan med outdoorindsatser. Et af de 6 outdoorindsatser var ”Langsøens potentiale”. På baggrund af beslutningen er der nu udarbejdet ”Helhedsplan for Langsøens potentiale”.

Helhedsplanen for Langsøens potentiale er ikke en anlægsplan, men et strategisk beslutningsgrundlag. Den kortlægger eksisterende forhold og peger på, hvor der med fordel kan sættes ind, hvilke indsatser der kan igangsættes her og nu, og hvilke projekter, der forudsætter yderligere undersøgelser, myndighedsprocesser og langsigtede investeringer, hvis vandkvaliteten i søen skal forbedres og de sønære arealer i højere grad skal kunne anvendes rekreativt.

Planen skal således danne grundlag for en helhedsorienteret udvikling, hvor hensynet til natur, miljø og eksisterende anvendelser går hånd i hånd med ønsket om mere bevægelse, sundhed og livskvalitet for borgere og besøgende.

Indstilling

Teknik- og Miljøchefen og Kultur- og Borgerservicechefen indstiller til Økonomiudvalget,

- at ”Helhedsplan for Langsøens potentiale” godkendes som afsæt for udviklingen af Silkeborg Langsø og de sønære arealer i de kommende år
- at forslag til indsatser i ”Helhedsplan for Langsøens potentiale” indarbejdes i outdoor handleplan for 2026
- at der træffes beslutning om, om midler til outdoorindsatser fra budget 2025 og 2026

a) anvendes dels til fysiske indsatser på sønære arealer i forbindelse med Silkeborg Langsø, dels til forundersøgelser i forhold til at forbedre vandkvaliteten i Silkeborg Langsø

eller

b) alene anvendes til fysiske indsatser på sønære arealer i forbindelse med Silkeborg Langsø

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler indstillingen, herunder option A i indstillingens dot 3.

Kultur- og Fritidsudvalget anbefaler, at helhedsplanen sendes i 10 ugers høring – forlænget på grund af sommerferie.

Den fremviste planche er bilagt protokollen.

Beslutning Klima- og Miljøudvalget den 01-06-2026

Klima- og Miljøudvalget anbefaler indstillingen, herunder option a. i indstillingens dot 3.

Klima- og Miljøudvalget anbefaler, at helhedsplanen sendes i 10 ugers høring – forlænget på grund af sommerferie.

Den fremviste planche er bilagt protokollen

Beskrivelse af sagen

På byrådsmødet 29. april 2025 blev det besluttet, at outdoor masterplanen skal suppleres af en handleplan med fyrtårnsprojekter.

Helhedsplan for Langsøens potentiale

Silkeborg Langsø rummer allerede i dag store rekreative kvaliteter. Men søen og de sønære arealer rummer fortsat et uforløst potentiale, som kan gøre søens unikke, bynære beliggenhed endnu mere attraktiv for borgere og besøgende og som kan understøtte Silkeborg som Danmarks Outdoor Hovedstad.

Vandkvaliteten i Silkeborg Langsø har stor betydning for, hvordan og i hvilket omfang søen i langt højere grad kan anvendes rekreativt – særligt i forhold til badning og andre vandnære aktiviteter.

Samtidig spiller faktorer som ejerforhold, adgang til søen, naturbeskyttelse og planmæssige bindinger en væsentlig rolle i forhold til, hvilke faciliteter og outdooraktiviteter, der kan etableres langs søens bredder.

Helhedsplanen arbejder derfor med to parallelle spor, der tilsammen sætter retningen for et stærkere rekreativt område på og ved Silkeborg Langsø:

- Et aktivt udeliv omkring søen (Kortsigtet spor) - sporet har fokus på de sønære arealer og de aktiviteter, der kan udvikles på land – uafhængigt af vandkvaliteten. Her kortlægges eksisterende rammebetingelser, adgangsforhold og faciliteter, og der peges på konkrete outdoorprojekter, som kan styrke ophold, bevægelse, læring og fællesskab langs søen. Sporet peger på, at de sønære arealer rummer potentialer, som umiddelbart kan realiseres, og som kan fungere som første skridt i udviklingen.
- Det gode liv på og i vandet (Langsigtet spor) – sporet har fokus på oplevelser og store rekreative potentialer, der knytter sig direkte til vandet, og som kan styrke byens samlede outdoorprofil. Her belyses eksisterende forhold samt de forudsætninger og indsatser, der er nødvendige for at skabe endnu bedre mulighed for badning, vandsport og ophold i vandet, herunder forbedring af vandmiljøet og etablering af udvalgte nøgleprojekter. Sporet peger på, at forbedringen af vandkvaliteten samt realiseringen af f.eks. et søbad er mere langsigtede projekter, der kræver yderligere undersøgelser, myndighedsprocesser og politiske prioriteringer.

Helhedsplanen har som mål:

- at belyse vandkvaliteten og mulige indsatser til at forbedre vandkvaliteten og dermed skabe bedre muligheder for aktiviteter på og i vandet samt bedre forhold for planter og dyreliv.
- at kortlægge eksisterende bindinger og faciliteter ved søen samt pege på områder, der har potentiale for udvikling.
- at pege på rekreative potentialer på og omkring Silkeborg Langsø, der styrker Silkeborg som Danmarks Outdoor Hovedstad.
- at skabe grundlag for, at mange og forskellige brugergrupper kan få glæde af søen og de sønære arealer.
- at belyse samspillet mellem rekreativ anvendelse og hensynet til natur, miljø og landskab.
- at danne et fælles fagligt og strategisk grundlag for videre prioritering og udvikling af indsatser ved Silkeborg Langsø.

[Helhedsplanen for Langsøens potentiale kan ses her](#)

Konklusion – hovedpointer fra helhedsplanen

Helhedsplanen viser, at Silkeborg Langsø rummer et betydeligt rekreativt potentiale. Dette potentiale kan realiseres gennem en kombination af forbedret vandkvalitet og målrettet udvikling af de sønære arealer, hvor samspillet mellem livet på og i vandet og livet ved vandet er afgørende.

- Vandkvalitet som forudsætning
Planen dokumenterer, at Silkeborg Langsø i dag er belastet af næringsstoffer, uklart vand og periodiske algeopblomstringer, der begrænser mulighederne for badning, vandsport og større events. En varig forbedring af vandkvaliteten er derfor en forudsætning for at realisere søens fulde potentiale og for at opfylde gældende miljømål.
- En samlet indsats gør forskellen
Helhedsplanen peger på en række indsatser, der til sammen kan skabe et sundere, klarere og mere robust vandmiljø. Det indebærer bl.a. reduktion af fosfortilførsel i oplandet, udplantning af vandplanter, opfiskning af fredfisk, mulige tiltag i Kalgårdsvig samt opkøb af dambrug.
- Potentialer på og i vandet
Når vandkvaliteten løftes, åbner der sig nye muligheder for aktiviteter på og ved vandet. Særligt etablering af en sauna ved Søsportens Hus og et nyt søbad ved Silkeborg Langsø fremhæves som centrale projekter, der kan skabe helårsaktiviteter og stærke mødesteder for både borgere og besøgende – samtidig med at de kan aflaste presset på mere sårbare naturområder, herunder Almindsø.
- Hurtige gevinster på land
Parallelt hermed viser helhedsplanen, at de sønære arealer rummer et stort og mere umiddelbart realiserbart

potentiale. Gennem udvikling af områder som Odden, Kalgårdsvig, Lysbroskoven, Langsøskolen, Søhaven og Søfronten kan der skabes nye rammer for bevægelse, fællesskab, læring og ophold i bynær natur. De foreslåede indsatser og outdoorprojekter – herunder træningsfaciliteter, sansestier, natur- og kulturformidling, udeliv for ældre samt forbedret adgang til søen – kan styrke hverdagslivet omkring Langsøen og skabe synlige forbedringer på kort sigt.

- **Trinvis realisering**

Udviklingen af Silkeborg Langsøs potentialer kan ske trinvist. Indsatserne på land kan igangsættes her og nu og fungere som første skridt i udviklingen, mens forbedring af vandkvaliteten samt realisering af sauna og søbad er mere langsigtede projekter, der kræver yderligere undersøgelser, myndighedsprocesser og politiske prioriteringer.

- **Klar retning for fremtiden**

Med helhedsplanen er der udstukket en klar retning for den fremtidige udvikling af Silkeborg Langsø: et levende, tilgængeligt og sammenhængende rekreativt landskab, hvor vand og land, by og natur understøtter hinanden – og hvor Silkeborg Langsø udvikles som en endnu stærkere og mere synlig del af Silkeborgs identitet som Danmarks Outdoor Hovedstad.

Teknik- og Miljøafdelingen og Kultur- og Borgerserviceafdelingens anbefaling

Teknik- og Miljøafdelingen og Kultur- og Borgerserviceafdelingen anbefaler, at realiseringen af indsatser i Helhedsplan for Langsøens potentiale udvikles over tid. Det anbefales:

1. at der arbejdes videre med etablering af træningsfaciliteter ved madpakkehuset på Odden, og at forundersøgelser, som kan vise, hvilke tiltag der skal til for at forbedre vandkvaliteten i Silkeborg Langsø, færdiggøres. Her anvendes midler afsat i 2025 og 2026 til Langsøens potentiale.
2. at der i takt med, at der skabes et økonomisk råderum til formålet, arbejdes videre med outdoorprojekter, som umiddelbart kan realiseres på land.
3. at det langsigtede spor – Det gode liv på og i vandet – overvejes som en strategisk, langsigtet politisk satsning, der kan forløse Langsøens fulde potentiale.

Borgerinddragelse

I august 2025 blev der afholdt ”Åben Søfront”, hvor der blev gennemført en bred vifte af aktiviteter målrettet forskellige borgere og aktører. Bl.a. var der placeret en dialogboks foran rådhuset, hvor borgerne kunne komme med forslag til, hvilke aktiviteter de ønsker sig i den nye bypark ved Silkeborg Langsø.

Borgerne blev i den forbindelse også spurgt til hvilke aktiviteter, de kunne forestille sig kunne være med til at aktivere vandfladen og understøtte byparkens unikke beliggenhed ved Silkeborg Langsø.

Der var et tydeligt ønske om at kunne bruge søen mere aktivt – især til at bade, både sommer og vinter.

På baggrund af borgerinddragelse blev der lavet en rapport [”Opsamling på inddragelse 2025 – Etape 1 på Søfronten”](#):

Naturstyrelsen

13. marts 2026 blev der holdt møde med ledelsen fra Naturstyrelsen Søhøjlandet om helhedsplanen. Naturstyrelsen var generelt positiv over initiativet med at lave en helhedsplan, så man sikrer en fælles retning/administrationsgrundlag for anvendelse af søen og de sønære arealer og også har fokus på, hvordan man kan forbedre vandkvaliteten i Silkeborg Langsø. Naturstyrelsen anbefalede i den sammenhæng, at man starter med at se på opkøb af dambrug og pegede også på muligheden for ekstern medfinansiering til opgaven.

Naturstyrelsen var også positiv over forslag til indsatser på land. I forhold til Odden, anbefalede de, at man ser på en opdatering af eksisterende faciliteter eventuelt kombineret med få, enkle nye faciliteter, så området kan udvikles over tid. Dette er i overensstemmelse med potentialer og indsatser beskrevet i helhedsplanen. De anbefalede desuden, at der bliver inviteret til dialog med lokale skoler, som bruger stedet i forbindelse med undervisning. De var også positive overfor forslag til indsatser ved Langsøskolen og i Lysbroskoven.

Danmarks Naturfredningsforening

8. april 2026 var der møde med repræsentanter fra Danmarks Naturfredningsforenings Silkeborg. Repræsentanterne fra DN var generelt positive overfor indholdet i helhedsplanen. De pegede ikke umiddelbart på særlige naturmæssige forhold, som Silkeborg Kommune skal være opmærksom på, men anbefalede dog helt generelt, at man tager udgangspunkt i den natur, som er på det givne sted, når der laves indsatser. En tilgang kunne være at arbejde med uberørte områder og områder med mere intensiv aktivitet.

Økonomi

Der er afsat 500.000 kr. i 2025 og 500.000 kr. i 2026 til Langsøens potentiale. Af midlerne fra 2025 er brugt 50.000 kr., idet Helhedsplan for Langsøens potentiale er udarbejdet internt.

Bilag

Bilag 1 - Sag 5 Helhedsplan Langsøen

Punkt 6: 6. Ansøgning fra Ensemble Hermes til De frie kulturelle midler

26/11242

Resume

Ensemble Hermes søger et tilskud på 15.000 kr. til Ensemble Hermes & Christina Åstrand på Silkeborg Classic.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der bevilges 15.000 kr. afviklingen af projektet

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Under festivalen Silkeborg Classic vil Ensemble Hermes sammen Christina Åstrand spille en koncert med Palle Mikkelsbørgs værk Going to Pieces Without Falling Apart for soloviolin, harpe og strygere.

Ensemble Hermes ønsker at skabe koncerter, der giver publikum mulighed for at opleve klassisk musik på nye måder. Med Palle Mikkelsbørgs værk og Carsten Dahls Drømmespil for soloviolin får publikum mulighed for at høre to sjældent opførte værker, der rækker ud over den klassiske genre. Programmet indeholder desuden udødelig musik af J.S. Bach og Arvo Pärt, og publikum vil møde et ungt, dynamisk ensemble i samspil med en af Danmarks absolut bedste violinsolister.

Som vanligt for Ensemble Hermes spilles koncerten uden dirigent. Den kammermusikalske tilgang kræver en dyb forståelse af musikken fra alle medvirkende musikere og fordrer en særlig stærk forbindelse mellem ensemblet og solisten.

Ensemble Hermes og Christina Åstrand har tidligere arbejdet sammen om blandt andet Signe Lykkes violinkoncert A Thin Film of Sleep i 2024.

Formål med projektet

I en verden, der kan synes at falde fra hinanden, er målet med denne koncert at skabe et rum, hvor der sættes fokus på, hvad der binder os mennesker sammen på tværs af musikalske genrer og menneskelige overbevisninger.

Projektets målgruppe

Koncerten henvender sig både til det gængse klassiske publikum, samt dem der interesserer sig for musik i krydsfeltet mellem jazz og moderne klassisk musik. Koncerten vil blive annonceret bredt i Silkeborg Kommune og omegn, og vil henvende sig til et bredt spektrum aldersmæssigt, fra unge voksne til det ældre segment.

Samarbejdspartnere

Silkeborg Classic
Solist Christina Åstrand

Beløbets anvendelse

Beløbet vil anvendes til at honorere ensemblets musikere og solisten Christina Åstrand.

Formidling af projektet

Projektet vil kommunikeres bredt ud i Silkeborg Kommune og omegn via Silkeborg Classic og Ensemble Hermes kanaler. Det vil foregå via sociale medier, avisannoncering, plakater mv.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

” Det er et kostbart projekt, som giver publikum mulighed for at opleve danske kammermusikere i absolut topklasse. Derfor finder vi det støtteværdigt. Silkeborg Classic er en aktiv koncertarrangør. Efter vores opfattelse burde det undersøges, om foreningen kan søge honorarstøtte.”

Helle Jakobsen deltog ikke i behandling af ansøgningen.

Tidligere støtte

Ensemble Hermes har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste 3 år.

Økonomi

For indeværende år reterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Ensembles Hermes_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Ensembles Hermes_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Ensembles Hermes_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - CV Hermes_Ensembles Hermes_De frie kulturelle midler

Bilag 5 - CV Christina Åstrand_Ensembles Hermes_De frie kulturelle midler

Bilag 6 - Anbefaling_Ensembles Hermes_De frie kulturelle midler

Punkt 7: 7. Ansøgning fra Argentinsk Tango Silkeborg til De frie kulturelle midler

26/11223

Resume

Argentinsk Tango Silkeborg søger et tilskud på 15.700 kr. til Tango Cruise på Silkeborg søerne.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der bevilges en underskudsgaranti på 5.000 kr. til afvikling af projektet

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Argentinsk Tango Silkeborg søger om en bevilling til et Tango Cruise med dans på en 3-timers sejltur med argentinsk live-musik og et Afterparty med spising på Rampelys. Oplevelsen vil, ifølge foreningen, sende dansere og publikum tilbage til det 19. århundrede i Buenos Aries i Argentina. Danseforeningen blev stiftet i 2011 og har 62 medlemmer i dag. Foreningen danser i Lunden og har afholdt flere arrangementer med levende musik og workshops f.eks. på Rampelys. Foreningen har en øget interesse i at udvikle sine arrangementsformater og invitere gæster og musikere ind udefra for at skabe noget nyt, der kan tiltrække flere målgrupper til at være aktive med dansen.

Formål med projektet

At udbrede kendskabet til argentinsk tango i Silkeborg og omegn. At lave et anderledes arrangement. Foreningen håber på at nå ud til flere borgere og bruge de udendørs faciliteter der findes i Silkeborg. Foreningen ønsker at give tilmeldte til arrangementet en kulturel oplevelse.

Projektets målgruppe

Bådturen og det efterfølgende Afterparty på Rampelys er åbent for offentligheden på tværs af aldre, med eller uden danseerfaring. Det forventes at både etablerede dansere fra flere steder i landet og nye lokale vil deltage som enten dansere eller publikum til musikken.

Samarbejdspartnere

Samarbejde med Hjejleselskabet, Restaurant La Casita og Rampelys.

Beløbets anvendelse

Leje af båd 13.600 kr.
Leje af Rampelys 1.400 kr.
Koda 700 kr. (anslået beløb)

Formidling af projektet

Der annonceres via Facebook og Instagram. Derudover vil der være en avisannonce i Ugeavisen. Der sendes også invitationer via mail og opslag på KultuNaut, evt. kommunens website, plakater på biblioteker og i Lunden. Foreningen bruger desuden tangoportalen www.Tango.dk i deres markedsføring. Arrangementet nævnes mundtligt de steder, der ellers danses tango i kommunen.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi finder projektet støtteværdigt. Deltagerne får mulighed for at møde dans og musik på højt niveau. Desuden understøttes et danse miljø, som kan tiltrække mange forskellige mennesker. Støtte bør efter vores opfattelse gives som en

underskudsgaranti. Vi vil i øvrigt henlede opmærksomheden på, at budgettet er mangelfuldt ift. udgifter på Rampelys. Og det ansøgte beløb overstiger det budgetterede underskud.”

Tidligere støtte

Argentinsk Tango Silkeborg har tidligere ansøgt om støtte fra De frie kulturelle midler:

År	Titel på projekt	Afgørelse
2025	Milonga på Rampelys	Tilsagn på underskudsgaranti på 8.000 kr.
2025	Tangobal	Afslag på ansøgning på 29.667 kr.

Økonomi

For indeværende år reterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Argentinsk Tango Silkeborg_Frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Argentinsk Tango Silkeborg_Frie kulturelle midler

Punkt 8: 8. Ansøgning fra Museum Silkeborg til De frie kulturelle midler

26/11239

Resume

Museum Silkeborg søger et tilskud på 60.800 kr. til Silkeborg Slot. Formidling til vuggestue- og dagplejebørn på Museum Silkeborg.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Martin Jakobsen (C) deltog ikke i behandlingen af punktet på grund af inhabilitet.

Indstillingen ikke godkendt, idet udvalget besluttede at bevilge 25.000 kr. til projektet.

Beskrivelse af sagen

Museum Silkeborg ønsker at være museum for alle kommunens børn - også de allermindste. I dag findes der ikke egentlige målrettede museumstilbud til den yngste aldersgruppe i kommunen. Det skyldes at formidling til de yngste stiller særlige krav til indretning, materialer, pædagogik og personalets kompetencer. Den opgave ønsker museet at løfte i forbindelse med en udstilling om Silkeborg Slot, der åbner til efteråret. Målet er at gøre et museumsbesøg for vuggestue- og dagplejebørn mere tilgængeligt, trygt og relevant.

Silkeborg Museum søger midler til udvikling af udstilling og forløb, produktion af sanselige elementer og materialer, systematisk samarbejde og brugerundersøgelser med vuggestuer og dagplejere samt kompetenceudvikling af museets formidlere.

Silkeborg Museum har modtaget ekstern finansiering til en børnebilledbog om Silkeborg Slot, som uddeles til målgruppen som forberedelse til et besøg.

Formål med projektet

Silkeborg Museum ønsker at kunne yde en ekstra indsats for at gøre et museumsbesøg for vuggestue- og dagplejebørn mere tilgængeligt, trygt og relevant. Museet har derfor besluttet at inddrage et helt udstillingslokale til en særlig børneudstilling, der knytter sig til fortællingen om Silkeborg Slot. Her vil museet opbygge et sanseligt og legende univers, hvor børnene kan opleve, sanse og lege, samtidig med at udvalgte elementer af vores fælles forhistorie gøres nærværende i børnehøjde.

Projektet går i første omgang til slotsudstillingen, men markerer samtidig starten på, at Museum Silkeborg som institution styrker sin formidling til vuggestue- og dagplejebørn – så der fremover kan tilbydes sanselige, legende og meningsfulde oplevelser til de yngste gæster.

Projektets målgruppe

Museum Silkeborg bliver godt besøgt af både børnehaver og indskolingen, men vuggestue- og dagplejebørn møder sjældent museet. Museet vil gerne være museum for alle kommunens børn.

Formidlingen skal tage afsæt i krop, gentagelse og genkendelighed. Rummet indrettes med taktile materialer, robuste rekvisitter og tydelige zoner for både ro og bevægelse. I både udstilling og forløb vil der være plads til forskellige typer leg – som naturlige indgange til historisk erfaring. Projektet omfatter derfor også faglig opkvalificering og ekstern sparring, så indsatsen forankres varigt i museets praksis.

Samarbejdspartnere

Museum Silkeborg har ingen eksterne samarbejdspartnere på dette projekt, men har i forbindelse med udarbejdelse af projektbeskrivelsen haft kontakter med såvel dagplejemødre som vuggestuer for at vurdere, om der var et behov blandt målgruppen. Museet vil søge eksterne partnere i forbindelse med den faglige opgradering af vores medarbejdere, der vil skulle på observationsbesøg og til samtaler i vuggestuer og hos dagplejere.

Beløbets anvendelse

Faglig opgradering, materialer, grafik, opbygning af fysisk miljø og rekvisitter.

Formidling af projektet

Formidlingen af projektet til målgruppen vil primært foregå som direkte kommunikation til dagplejere og vuggestuer.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Grundlæggende er der tale om et fint projekt, der dog rummer en række problemstillinger, der fører til, at vi ikke finder projektet støtteværdigt. For det første mener vi, at aktiviteten burde kunne indeholdes i museets normale driftsbudget og en samarbejdsaftale. Desuden hæfter vi os ved, at det ansøgte beløb skal bruges til opkvalificering af egne medarbejdere. Den del kunne måske realiseres for et mindre budget.”

Kulturrådet anbefaler, at den kommunale støtte gives som en underskudsgaranti, hvis udvalget ønsker at støtte ansøgningen.

Tidligere støtte

Museum Silkeborg har tidligere ansøgt om støtte fra De frie kulturelle midler:

År	Ansøgning	Afgørelse
2026	Middelalderdage 2026	Bevilling på tilskud på 50.000 kr.
2025	Middelalderdage 2025	Bevilling på tilskud på 50.000 kr.
2024	Nybyggerdage	Bevilling på tilskud på 50.000 kr.

Økonomi

For indeværende år reterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Museum Silkeborg_Frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Museum Silkeborg_Frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Museum Silkeborg_Frie kulturelle midler

Bilag 4 - Følgrebrev_Museum Silkeborg_Frie kulturelle midler

Bilag 5 - Interesseerklæring Vuggestuen Elverhøj_Museum Silkeborg_Frie kulturelle midler

Punkt 9: 9. Ansøgning fra Jordens Hus til De frie kulturelle midler

26/11240

Resume

Jordens Hus søger et tilskud på 20.000 kr. til VILD LER workshop.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Foreningen Jordens Hus søger om midler til realiseringen af en 4-dages workshop i juni 2026 i naturen ved KunstCentret Silkeborg Bad. Sammen med keramikeren Nynne Høe ønsker foreningen at forbinde mennesker i inddragende undersøgelser af naturens materialer og skabe fælles kunstneriske oplevelser, hvor omsorgen for vores jord er i fokus. VILD LER er et rejsende projekt der i årene 2025-2027 besøger udvalgte landskaber i Danmark og her udvikler lokalt forankrede workshops med udgangspunkt i hvert steds unikke undergrund. I 2025 besøgte projektet mikromølleriet Vild Hvede på Nordfyn og til næste år besøger projektet Statens Museum for Kunst, Thy og Kornets Hus i Nordjylland.

Jordens Hus er en forening, der vil begejstre og forbinde mennesker til den levende jords mangfoldighed. Foreningen arbejder med at producere eksperimenterende og kunstneriske formidlingsformater med jord og dens biodiversitet som omdrejningspunkt.

Foreningen ser et match i Silkeborg Kommunes ambition om flere kunstoplevelser i natur og byrum ved at skabe et åbent og fællesskabsorienteret kunstprojekt i landskabet omkring KunstCentret Silkeborg Bad.

Formål med projektet

Formålet er at forbinde projektets medvirkende børn, unge og voksne i inddragende undersøgelser af naturens materialer og skabe fælles oplevelser, hvor det keramiske håndværk og undergrunden og landskaberne i og omkring Silkeborg er i fokus.

Projektets målgruppe

VILD LER er for alle børn, unge og voksne, der søger større indsigt i det keramiske arbejde med naturens materialer og som ønsker at udvikle sit lokale tilhørsforhold gennem en fælles naturoplevelse i krydsfeltet mellem keramik og geologi.

Samarbejdspartnere

Projektet samarbejder med KunstCentret Silkeborg Bad om afvikling af workshop og kommunikation om projektet. KunstCentret Silkeborg Bad er lokal vært for workshoppen. I 2025 var mikromølleriet Vild Hvede vært for en 4-dages workshop hos dem i Nordfyns Kommune og i 2027 vil SMK Thy være vært for en workshop i Thisted Kommune.

Beløbets anvendelse

Det ansøgte beløb på 20.000 kr. vil bidrage til realiseringen af workshoppen ved KunstCentret Silkeborg Bad og dække udgifter til facilitering af den 4-dages VILD LER workshops (12.000 kr.), projektledelse, PR/kommunikation (2.000 kr.), produktions- og aktivitetsudgifter i forbindelse med workshop (4.000 kr.) og forplejning til deltagere under workshoppen (2.000 kr.).

Formidling af projektet

Foreningen benytter PR og kommunikation som aktivt redskab til at udbrede kendskabet til VILD LER-projektet og sikre en bred og lokal opbakning omkring workshoppen via egne og KunstCentret Silkeborg Bads kanaler. Formidling gennem hjemmesider, lokale facebookgrupper, Instagram, nyhedsbreve mm. skal bidrage til at skabe en fokuseret opmærksomhed på VILD LER og herigennem engagere og informere et bredt publikum.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi har endog meget svært ved at få overblik over, hvad projektet omfatter. Workshop for interesserede borgere? En kunstnerisk undersøgelse af jord og ler? Eller? Derfor vil vi anbefale, at ansøger redegør nærmere for projektet herunder økonomien. Der er et markant misforhold mellem indtægter og udgifter.”

Kulturrådet anbefaler, at den kommunale støtte gives som en underskudsgaranti, hvis udvalget ønsker at støtte ansøgningen.

Tidligere støtte

Jordens Hus har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste 3 år.

Økonomi

For indeværende år resterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Jorden Hus_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Jorden Hus_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - CV_Jorden Hus_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Foto_Jorden Hus_De frie kulturelle midler

Punkt 10: 10. Ansøgning fra Silkeborg Motetkor til De frie kulturelle midler

26/11244

Resume

Silkeborg Motetkor søger en underskudsgaranti på 40.000 kr. til Juleoratoriet i Hvinningdal og Harboøre.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der bevilges en underskudsgaranti på 10.000 kr. til afviklingen af projektet under forudsætning af, at Lemvig Kommune bidrager med samme beløb

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Silkeborg Motetkor vil i december 2026 opføre en del af J.S. Bachs Juleoratorium sammen med Vestjysk Koncertkor og Ensemble Zimmermann i Harboøre og Hvinningdal kirke.

Koncerten kræver et stort kor og et udvidet barokorkester med solister. Begge kor er veletablerede, klassisk orienterede amatørkor fra Silkeborg og Holstebro med høje kunstneriske ambitioner og stor erfaring i afvikling af større koncerter i Midt- og Vestjylland. Begge kor har optagelsesprocedurer og lægger stor vægt på den sanglige kvalitet.

Ensemble Zimmermann betragtes som dygtige formidlere af barokmusik i Danmark. Orkesterbesætningen omfatter 8 strygere, 3 trompeter, 2 traversfløjter, 4 oboer, pauker og cembalo samt 4 solister, hvilket gør koncerten til en stor og ressourcekrævende produktion.

Samarbejdet på tværs med kor og orkester skal sikre både kunstnerisk og økonomisk bæredygtighed.

Formål med projektet

Silkeborg Motetkor ønsker, at publikum skal præsenteres for barokmusik fra øverste hylde og lægger vægt på, at dette kan gøres lokalt udenfor landets største byer. Samtidig ønsker koret selv at dygtiggøre sig og blive inspireret af samarbejde med dygtige professionelle musikere og solister. Koret ønsker også at udnytte, at Silkeborg med Hvinningdal Kirke har fået et vidunderligt rum til større akustiske koncerter.

Projektets målgruppe

Alle musikglade mennesker i alle aldre, der gerne vil lytte til klassisk musik i kirken op til jul.

Samarbejdspartnere

Vestjysk Koncertkor
Ensemble Zimmermann med solister
Hvinningdal Kirke

Beløbets anvendelse

Beløbet skal anvendes til dækning af evt. underskud ved projektet.

Budgettet er udfærdiget som et fælles budget sammen med Vestjysk Koncertkor for de 2 koncerter i hhv. Hvinningdal og Harboøre Kirke. Der søges tilskud i diverse fonde og underskudsgaranti i de to involverede kommuner, Silkeborg og Lemvig Kommune.

Formidling af projektet

Annoncering i Midtjyllands Avis, opslag på sociale medier, ophængning af plakater rundt om i byen og omegn samt formidling via Hvinningdal Kirke.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi finder projektet støtteværdigt. Vi ønsker os dog, at Silkeborg og Lemvig Kommuner bidrager ligeligt. Dette bør fremgå af budgettet.”

Kulturrådet anbefaler, at den kommunale støtte gives som en underskudsgaranti, hvis udvalget ønsker at støtte ansøgningen.

Tidligere støtte

Silkeborg Motetkor har tidligere ansøgt om støtte fra De frie kulturelle midler:

År	Ansøgning	Afgørelse
2025	Koncert forår 2025	Tilsagn om underskudsgaranti på 30.000 kr.
2024	Sommerkoncert på KunstCentret Silkeborg Bad	Tilsagn om underskudsgaranti på 8.200 kr.
2023	Koncert	Tilsagn om underskudsgaranti på 8.700 kr.

Økonomi

For indeværende år resterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Silkeborg Motetkor_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Silkeborg Motetkor_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelsen_Silkeborg Motetkor_De frie kulturelle midler

Punkt 11: 11. Ansøgning fra Syd for Byens Kulturforening til De frie kulturelle midler

26/11246

Resume

Syd for Byens Kulturforening søger et tilskud på 75.000 kr. til Syd for Byen Festival #1.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der bevilges 37.500 kr. til afvikling af projektet og
- at der bevilges en underskudsgaranti på 37.5000 kr. til projektet

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt, idet det præciseres at beløbene er 37.500 kr. til projektet og 37.500 kr. som underskudsgaranti.

Beskrivelse af sagen

Syd for Byen Festivalen afholdes i Lunden i Silkeborg lørdag 22. august 2026. Det er første gang festivalen afholdes, men det bliver femte arrangement i regi af Syd for Byens Kulturforening. Festivalen byder på 12 timers rytmisk musik med professionel scene og lydteknik.

Musikprogrammet består af en blanding af unge lokale bands, up-coming kunstnere og etablerede bands. Genremæssigt spænder programmet både over jazz, pop, rap og hård rock med fokus på bands og solister, der selv har skabt deres musik.

Der vil være et sideprogram på festivalen, som vil indeholde fællesskabsaktiviteter i skov og by. Indtil videre er der planlagt en social løbetur på Odden samt guidede ture, da foreningen ønsker at vise det bedste af Silkeborg frem. Foreningen har mere end 20 frivillige tilmeldt i skrivende stund.

Syd For Byens Kulturforening har modtaget midler til én scene og lydtekniker fra Tuborgfondet Musikhjælp.

Formål med projektet

Formålet med projektet er at styrke ungemiljøet og de ungestyrede aktiviteter i Silkeborg. Foreningen kommer til at samarbejde med unge fra Upcome (musikforening fra Silkeborg) og en række andre musikaktører.

Et andet mål er at præsentere rytmisk musik af høj kvalitet for så mange i Silkeborg som muligt. Det vigtigste for foreningen er at sikre kvalitet i musikken, ikke den målbare popularitet af kunstnerne. Derudover, er det også meget vigtigt for os, at publikum har en god oplevelse fra de træder ind på festivalpladsen til de tager hjem.

Foreningen håber på at festivalen vil styrke samhørigheden blandt de primært unge gæster, samt styrke musiklivet i Silkeborg. Det er ambitionen at skabe en tilbagevendende begivenhed, der kan fastholde de unge menneskers tilknytning til Silkeborg, bibeholde eksisterende fællesskaber og skabe grobund for nye.

Projektets målgruppe

Foreningen har et ønske om at skabe en festival, som bliver et årligt samlingssted for unge Silkeborgensere inkl. de unge, som er flyttet videre for at studere. Som en sekundær målgruppe ser vi musikinteresserede i alle aldre med smag for ny musik af høj kvalitet. Ved de første arrangementer har unge under 25 år udgjort en stor del af publikum, men folk i alle aldre har deltaget.

Samarbejdspartnere

Tuborgfondet
Silkeborg Fadøl
Gorilla Inc
GearUp Green
Silkeborg Kommune

Beløbets anvendelse

Leje af Medborgerhuset Lunden, honorarer til bands, scene 2, lydtekniker, markedsføring, leje af toiletter og hegn.

Formidling af projektet

Foreningen markedsfører projektet via sociale medier på Facebook, Instagram mv. Derudover vil de sætte plakater op i byen og sælge billetter via Your Ticket, som sørger for at markedsføre på KultuNaut. Festivalen er også slået op på Det Sker i Silkeborg.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi er meget imponerede af de unge ansøgers gåpåmod. Men med afsæt i vores erfaringer med at arrangere festivaler, har vi en række bekymringer omkring gennemførligheden i den planlagte skala og på det planlagte tidspunkt. Festivalen ligger tidsmæssigt tæt på såvel Noget Bedre og Regatta, hvad der kan udfordre ift. deltagere. Desuden mener vi, at arrangørerne vil få brug for hjælp til at håndtere booking, kontrakter mv. Festivalen bør under alle omstændigheder nedskaleres til en mere naturlig størrelse for en førstegangsfestival. Det vil give en større mulighed for succes og dermed mulighed for at gentage festivalen.”

Kulturrådet anbefaler, at den kommunale støtte gives som en underskudsgaranti, hvis udvalget ønsker at støtte ansøgningen.

Tidligere støtte

Syd for Byen har tidligere ansøgt om støtte fra De frie kulturelle midler:

År	Ansøgning	Afgørelse
2025	Syd for Byen #2	Tilsagn fra administrationen på en underskudsgaranti på 9.500 kr.

Økonomi

For indeværende år resterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Syd for Byens Kulturforening_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Syd for Byens Kulturforening_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Syd for Byens Kulturforening_De frie kulturelle midler

Punkt 12: 12. Ansøgning fra Midtjysk Kor til De frie kulturelle midler

26/11247

Resume

Midtjysk Kor søger et tilskud på 20.000 kr. til 50-års jubilæum.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der bevilges 20.000 kr. til afviklingen af projektet

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Beskrivelse af sagen

Midtjysk Kor ønsker at markere deres 50-års jubilæum i maj 2027 sammen med deres venskabskor Fossegrimen fra Sørumsand i Norge samt Grundfoskoret fra Bjerringbro - i alt over 100 sangere.

I anledning af korets jubilæum bliver der skrevet et korværk med tekster af Kaj Munk og musik af Morten Stenholt Rasmussen i samarbejde med Midtjysk Kors dirigent Alex Kjær Ahn. Ved jubilæumskoncerten skal korværket uropføres af alle 3 kor med professionel musikledsagelse af klaver, fløjte, percussion og cello. Tanken er, at korværket skal publiceres efterfølgende og bruges fremadrettet af andre folkekor.

Jubilæet skal afholdes lokalt i Arena Midt, Kjellerup 22. maj 2027 og gentages 26. maj 2027 i Hvinningdal Kirke, hvor koret SilkeKlang medvirker i stedet for det norske kor.

Midtjysk Kor har et ønske om at tilbyde fri entré til jubilæumskoncerterne, for at tiltrække så stort et musik- og sanginteresseret publikum som muligt.

Formål med projektet

Målet med koncerterne i maj 2027 er at markere Midtjysk Kors 50-års jubilæum med en koncertoptræden i fællesskab med venskabskoret Fossegrimen fra Sørumsand i Norge og Grundfoskoret fra Bjerringbro. Målet er også at være med til at fremme fællesskab, øge interessen for korsang og rekruttere nye sangere til koret.

Projektets målgruppe

Alle med kulturel interesse specielt for korsang.

Samarbejdspartnere

Komponisterne og dirigenterne Morten Stenholt Rasmussen og Alex Kjær Ahn.

Beløbets anvendelse

Der er udgifter til komponisthonorar og udgivelse, musikerhonorarer, lokaleleje, tryk af program og markedsføring, forplejning, Koda og transportudgifter.

Formidling af projektet

Markedsføring af arrangementet vil ske via Midtjyllands Avis/Kjellerup Tidende, Arena Midt samt korets hjemmeside/Facebook.

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi finder projektet støtteværdigt. Vi glæder os over, at der bliver komponeret ny musik af en lokal komponist. Og så er det en kvalitet, at koncerterne afholdes udenfor bymidten.”

Kulturrådet anbefaler, at den kommunale støtte gives som en underskudsgaranti, hvis udvalget ønsker at støtte ansøgningen.

Tidligere støtte

Midtjysk Kor har ikke modtaget støtte fra De frie kulturelle midler de seneste 3 år.

Økonomi

For indeværende år reterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Ansøgning_Midtjysk Kor_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Budget_Midtjysk Kor_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Projektbeskrivelse_Midtjysk Kor_De frie kulturelle midler

Punkt 13: 13. Ansøgning fra Hakkehuset til De frie kulturelle midler

26/11248

Resume

Hakkehuset søger et tilskud på 70.000 kr. til Sindet er en sommerfugl.

Indstilling

Kultur- og borgerservicechefen indstiller til Kultur- og Fritidsudvalget

- at der gives afslag på ansøgningen

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Indstillingen godkendt.

Alexander Green (Æ) stemte imod med følgende udtalelse ”Danmarksdemokraterne stemmer imod, da vi ønsker at støtte projektet. Vi ønsker at støtte projektet da det giver omegnsskoler mulighed for at se og modtage noget anderledes kultur”

Beskrivelse af sagen

Hakkehuset ansøger om tilskud til forestillingen Sindet er en sommerfugl, der tilbydes som skoleforestillinger på Ans Skole, Sorring Skole, Gødvadskolen og Fårvang Skole.

Sindet er en Sommerfugl bygger på kunstneren Overtacis egen fortælling om Paradisfuglen. Publikum inviteres på en rejse gennem Overtacis sind, hvor virkelighed og fantasi smelter sammen i en legende og sanselig iscenesættelse. Gennem visuelle og musikalske tableauer kommer sommerfugle, dukker og fantasivæsner til live.

Overtaci, med det borgerlige navn Louis Marcussen, var en dansk kunstner, der levede det meste af sit liv som patient på det psykiatriske hospital i Risskov, hvor han døde som 92-årig i 1985. Han skabte et unikt og fantasifuldt univers gennem malerier, skulpturer og poesi, hvor temaer som identitet og forvandling ofte gik igen. Overtacis værker er kendt for deres levende farver og forvandlende figurer, og han bliver i dag betragtet som en betydningsfuld skikkelse inden for art brut og outsider-kunst.

Formål med projektet

Formålet er at afvikle 7 teaterforestillinger på 4 skoler i Silkeborg Kommune:

Ans Skole: 2 forestillinger

Fårvang skole: 2 forestillinger

Gødvadskolen: 2 forestillinger

Sorring Skole: 1 forestilling

I forbindelse med forestillingerne modtager skolerne vederlagsfrit undervisningsmateriale til forberedelse og efterbearbejdning af forestillingens indhold. Undervisningsmaterialet er udarbejdet af Museum Overtacis' pædagogiske afdeling i samarbejde med Hakkehuset.

Projektets målgruppe

Børn og unge i alderen 10-16 år, både elever på mellemtrin fra 4.-6. klasse og elever fra 7.-10- klasse. Det tilhørende undervisningsmateriale er udarbejdet i to versioner, der er tilpasset de to alderstrin.

Samarbejdspartnere

Museum Overtaci

Beløbets anvendelse

Beløbet anvendes til udgifter i forbindelse med forberedelse og gennemførelse af 7 skoleforestillinger i form af kunstnerhonorarer, transport, teknik og administration. Forestillingen er godkendt af Kulturministeriets scenekunstudvalg som refusionsberettiget med 50 % ved salg til skoler og kommuner. Silkeborg Kommune kan derfor ansøge om refusionen, så det reelle tilskud udgør 35.000 kr. fra Silkeborg.

Det ansøgte beløb dækker udgifter vedrørende 7 forestillinger i Silkeborg. Ud over denne ansøgning er der ansøgt yderligere støtte til afvikling af 6 forestillinger i Aarhus samt udgifter til udvikling af undervisningsmateriale. Den fulde finansiering af turneen Aarhus - Silkeborg, er afhængig af et positivt svar fra Aarhus og Silkeborg.

Formidling af projektet

Via direkte formidling til skolerne og omtale på Hakkehuset hjemmeside og yderlige SoMe platforme. (Facebook og Instagram)

Udtalelse fra Silkeborg Kulturråd

”Vi finder projektet støtteværdigt både set i relation til forestillingens kvalitet og fordi det bliver muligt at vise teater på nogle af de skoler, der ikke har nem adgang til teatertilbud i Silkeborg By. Dertil kommer, at forestillingen har et stort undervisningsmæssigt potentiale. Netop pga. den undervisningsmæssige dimension undrer det os, at Skoleafdelingen ikke bidrager til at realisere projektet.”

Kulturrådet anbefaler, at den kommunale støtte gives som en underskudsgaranti.
Karsten Petersen deltog ikke i behandlingen af ansøgningen.

Tidligere støtte

Hakkehuset har tidligere ansøgt om støtte fra De frie kulturelle midler:

År	Projektitel	Afgørelse
2025	Program 2026 i samarbejde med Klassisk4 (Ansøgning på 200.000 kr. pr. institution)	Tilsagn fra udvalget på 200.000 kr.
2024	Program 2025 i samarbejde med Klassisk4 (Ansøgning fælles 200.000 kr.)	Tilsagn fra udvalget på 200.000 kr.
2024	Stemmer fra skyggen	Afslag
2024	Sindet er en sommerfugl	Tilsagn fra udvalget på 100.000 kr.
2023	Engang jeg var en sommerfugl	Tilsagn fra udvalget på 50.000 kr.
2022	Vandreforestillingen ”Indkapsling”	Tilsagn fra udvalget på 60.000 kr.

Økonomi

For indeværende år reterer der 591.260 kr. i puljen for De frie kulturelle midler.

Bilag

Bilag 1 - Budget_Hakkehuset_De frie kulturelle midler

Bilag 2 - Projektbeskrivelse_Hakkehuset_De frie kulturelle midler

Bilag 3 - Ansøgning_Hakkehuset_De frie kulturelle midler

Bilag 4 - Tilsagn fra skoler_Hakkehuset_De frie kulturelle midler

Bilag 5 - CVer_Hakkehuset_De frie kulturelle midler

Punkt 14: Lukket: 14. Godkendelse af køb og anlægsbevilling til ejendom i Bryrup - (Lukket punkt)

25/25726

Punkt 15: 15. Gensidig information - orientering

25/35175

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Udover nedenstående blev der orienteret om:

- Formandens forskellige møder med interessenter og aktører.
- Formand og næstformandens dialog med arrangørerne fra Friluftfestivalen. Der arbejdes videre med én placering i Silkeborg.
- Forvaltningens dialog med fodboldklubben på Søholt.

Taget til efterretning.

Beskrivelse af sagen

Orientering fra formanden.

Orientering fra udvalgsmedlemmer.

Orientering fra forvaltningen:

- Spørgsmål fra udvalgsmedlem
- Retningslinjer for studieture
Økonomiudvalget har på møde 19. maj 2026 godkendt rammerne for studieture i de stående udvalg – se bilag

Bilag

Bilag 1 - Retningslinjer for fagudvalgenes studieture 2026 - 2029

Punkt 16: 16. Underskriftside Kultur- og Fritidsudvalget 3. juni 2026

25/35187

Beslutning Kultur- og Fritidsudvalget den 03-06-2026

Protokollen underskrevet.

Beskrivelse af sagen

Udvalget skal godkende beslutningsprotokollen.

For at godkende beslutningsprotokollen, skal hvert medlem underskrive ved at trykke på Godkend.